

VERA F. BIRKENBIHL

STROH IM KOPF?

Kreativ lernen, fokussiert denken, **smarter handeln**



Ihr Leitfaden gegen Informationsflut
und Denkblockaden

klarsicht

Alle Original Birkenbihl-Seminare auf einen Blick!

Wir haben uns auf eine abenteuerliche Schatzsuche begeben, um dir die ultimative Sammlung aller Seminare von Vera F. Birkenbihl zu präsentieren – sorgfältig zusammengestellt und bereit, dein Leben zu bereichern.

+++ Alle Videos & Hörbücher an einem Ort vereint +++ Jederzeit online abrufbar +++ Thematisch sortiert & einfach zugänglich +++ In verbesserter technischer Qualität +++



Erlebe die faszinierende Welt des Wissens mit der unnachahmlichen Erfolgstrainerin Vera F. Birkenbihl.

Jetzt gleich loslegen!

Die Seminarbibliothek wird kontinuierlich erweitert.



**Umfangreiche Auswahl
an spannenden
Themenbereichen**



**Lizenzierte
Seminaufnahmen
in höchster Qualität**



**Expertenwissen
aus über 40 Jahren**

www.birkenbihl.tv

VERA F. BIRKENBIHL

STROH IM KOPF?

Kreativ lernen, fokussiert denken, smarter handeln

**Ihr Leitfaden gegen Informationsflut
und Denkblockaden**

Vera F. Birkenbihl

„Stroh im Kopf? Kreativ lernen, fokussiert denken, smarter handeln“

Dieses Buch wurde auf FSC®-zertifiziertem Papier gedruckt. FSC® (Forest Stewardship Council®) ist eine nicht staatliche, gemeinnützige Organisation, die sich für eine ökologische und sozialverantwortliche Nutzung der Wälder unserer Erde einsetzt.

Wichtiger Hinweis

Die im Buch veröffentlichten Ratschläge wurden mit größter Sorgfalt von Verfasserin und Verlag erarbeitet und geprüft. Eine Garantie kann jedoch nicht übernommen werden. Ebenso ist eine Haftung der Verfasserin bzw. des Verlages und seiner Beauftragten für Personen-, Sach- oder Vermögensschäden ausgeschlossen.

Copyright dieser Ausgabe

© 2025 Klarsicht Verlag

Alle Rechte vorbehalten.

Dieses Werk einschließlich seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne schriftliche Zustimmung des Klarsicht Verlags unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen in andere Sprachen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronische Systeme.

Covergestaltung: Beate B. Köhler

Herstellung: Robert B. Osten

Printed in Germany

66. Auflage 2025

ISBN 978-3-98584-252-0

Mehr Infos finden Sie im Internet unter

www.klarsicht-verlag.de · www.birkenbihl-sprachen.de · www.birkenbihl.tv

Klarsicht Verlag · Bramfelder Straße 102A · 22305 Hamburg · Germany · info@klarsicht-verlag.de

Inhaltsverzeichnis

Vorwort zur 48. Auflage _____	11
Aufbau dieses Buches _____	18
Danksagungen _____	20

Teil I

1. A wie Anfang _____	21
2. ANALOGRAFFITI® Oder: KaGa® & KaWa® – Was ist das? _	26
1 KaGa® = (K reative A nalografie®, G rafische A ssoziationen)_	28
2 KaWa® = (K reative A nalografie®, W ort- A ssoziationen)_____	32
Fallbeispiel: <i>Netz, Wissens-Netz & Wissen</i> _____	35
Sechs kleine KaWa® -Tips _____	37
3. FLOW® (nach MIHALY CSIKSZENTMIHALYI) _____	39
4. Gedächtnis wie ein Netz? Oder: Das Wissens-Netz® _____	43
5. Kategorien-Denken® Oder: Gedächtnis wie ein Sieb? _____	54
Vorteil Nr. 1: Sie wissen immer sofort, ob Sie diese Info begriffen haben! _____	59
Vorteil Nr. 2: Sie nehmen weit mehr wahr als früher! _____	59
Vorteil Nr. 3: Sie MERK-en sich weit mehr als früher! _____	59
Vorteil Nr. 4: Sie verbessern Ihre Intelligenz und Ihre Kreativität! _____	60
Technik des Denkens in (logischen) Kategorien _____	63

6. Lernen, aber was? Wissen oder Verhalten? _____	65
7. Lernkurven gefällig? Oder: Wie findet Lernen	
eigentlich statt? _____	74
Lernen wir eigentlich bewußt oder unbewußt? _____	75
Wissen ist nicht gleich Können _____	77
Exkurs: Kann ein Seminar „etwas bringen“? _____	79
Zurück zur Wissens-Kurve _____	79
Die andere Lernkurve: Verhalten (Training) _____	82
8. Paradox des Nicht-Ich _____	85
9. Probleme mit dem Lesen? _____	89
Lesen lernen? _____	89
Experiment Geheimschrift SCHREIBEN _____	90
Geheimschrift: Ergebnis 1 _____	92
Experiment: Geheimschrift LESEN _____	92
Geheimschrift: Ergebnis 2 _____	94
Lesen durch Schreiben _____	96
Konsequenzen für den Alltag _____	98
10. Wahrnehmungen von Wiederholungen _____	101

Teil II

1. T – Gehirn-gerecht-Machen von neuen (Lern-)Infos _____	104
Beispiel 1: Computersprache _____	108
Beispiel 2: Medizinisches Basis-Wissen _____	109
Beispiel 3: Juristisches Basis-Wissen _____	115
Beispiel 4 bis 10.000: Jede Art von Basis-Wissen _____	120

2. T – Inneres Archiv[©]	
Gedächtnis, Intelligenz & Kreativität verbessern _____	121
So gehen Sie vor _____	122
Stadt-Land-Fluß ... _____	123
Trainings-Aufgabe: Legen Sie zahlreiche Wissens-Alphabete [©] an! _____	126
3. T – Jeder kann zeichnen! _____	134
Machen Sie einen Mini-Test _____	134
Lamron und der Künstler _____	137
4. T – Kategorien-Torten[©] zeichnen _____	151
Wissens-Kategorien _____	155
5. T – Kreativitäts-Technik: 90-Sekunden-Plus[©] _____	158
Zu 1: Sie befragen andere _____	159
Zu 2: Es ist niemand da ...? _____	161
6. T – NEUROBICS[®] (nach Lawrence C. KATZ) _____	164
NEUROBICS [©] in der täglichen Praxis _____	169
7. T – Parallel-Lernen _____	171
Übungen _____	176
8. T – Positive Formulierungen _____	178
Vorprogrammierte Fehler bei der Delegation _____	178
Motivation _____	179
9. T – Rhetorik & Prüfungen _____	181
Professionelle Vorbereitung: Steine-im-(Rede-)Fluß _____	181
Exkurs: Tip für Kollegen, Trainer und Redner _____	189
Rhetorik-Training: Sprechen oder Sprech-Denken _____	190

10. T – Sprachen lernen – gehirn-gerecht/BIRKENBIHL-Methode	194
Die klassische Methode: Vier Schritte	194
Grundlegende Unterschiede der BIRKENBIHL-Methode [©] zu traditionellen Methoden	196
Die BIRKENBIHL-Methode [©] : Vier Lernschritte	197
12. T – Verhalten + Handlungen TRAINIEREN	
(Gegensatz: Lernen von Wissen), aber wie?	206
Regel Nr. 1: gaaaaaaaaanz laaaaaaaaaaangsam...	208
Regel Nr. 2: KURZE EINHEITEN	208
Regel Nr. 3: 10 Minuten ergeben 17?	209
Regel Nr. 4: REAL – MENTAL – REAL – MENTAL...	210
Regel Nr. 5: AUTONOMES ÜBEN MÖGLICH?	213
Regel Nr. 6: HEISS/KALT-SPIELCHEN gefällig?	214
Regel Nr. 7: IMITATION	214
Regel Nr. 8: PERSIFLAGE	215
13. T – TV-Gewohnheiten	216
Mini-Quiz	216
Gefahr Nr. 1: der physische Sehvorgang	217
Gefahr Nr. 2: Prägung	221
TRAININGs-Technik: Ihr Wissens-Netz mühelos erweitern	228
14. T – Zeitraffer-Technik	235
Was ist die Zeitraffer-Technik?	236
15. T – Zum Schluß: Etwas Denk-Sport	239
Denk-Sport-Übungen	239

Teil III

1. Beiträge aus der Wandzeitung zum Thema „Lernen“	244
Stichwort: Lernlibido	244
Stichwort: Schule	259
Stichwort: Sprachen lernen leicht gemacht	261
Stichwort: ADS	262
Stichwort: Innere Kritik abstellen	266
Stichwort: Eine weitere Idee zum inneren Kritiker	268
Stichwort: Wie komme ich von Mindmaps weg?	269
Stichwort: Senioren	271
Stichwort: Gehirn-gerecht-machen von Informationen	274
Stichwort: Ende Gehirnlähmung durch VFB-Denk-Tools!	276
Stichwort: Warum überhaupt Lernen?	279
2. Hilfreiches „Altes“	281
Analog & digital im doppelten Gehirn	281
Rational <i>und</i> kreativ!	287

Teil IV

Anhang I: Merkblätter	289
Nr. 1: SOZIO-BIOLOGIE	289
Nr. 2: Etwas LERNPSYCHOLOGIE	290
1. KLASSISCHE KONDITIONIERUNG	290
2. OPERANTE KONDITIONIERUNG	291
3. LERNEN DURCH EINSICHT	292
Nr. 3: Die REICHEN-Methode zum Lesen lernen	294
Nr. 4: Mentalität: West und Ost	295
Nr. 5: Sprache als Instrument des Denkens	295
1. Ich habe mich ganz klar ausgedrückt!	296
2. Was bedeutet ein Wort eigentlich?	296
3. Inwieweit beeinflusst die Grammatik das Denken?	297
4. Gibt es alles, wofür wir Worte haben?	297

Nr. 6: Ein wenig Gehirn-Forschung	298
Hintergrund-Info	298
Spurensuche im Gehirn	299
Das Engramm	299
Erinnert sich das Seepferdchen?	303
Das Gedächtnis – ein Hologramm?	304
Der Frust-Lust-Faktor	306
Nr. 7: Lösungen zu den Denk-Sport-Übungen	306
Nr. 8: Vorbereitung einer Rede (nach Natalie H. ROGERS)	309
Nr. 9: Drei Wege führen in Ihr Gedächtnis	311
Weg Nr. 1: Natürliches Lernen	311
Weg Nr. 2: Schul-Lernen	313
Weg Nr. 3: Gehirn-gerechtes Lernen	318
Nr. 10: DVDs nutzen	320
Trick 1: Szenen suchen	320
Trick 2: Mit dialogormen Filmen beginnen	321
Nr. 11: Vergriffene Bücher suchen:	
Drei Wege führen zum Erfolg	322
Nr. 12: Verhalten + Handlungen TRAINIEREN, aber wie?	
(Fortsetzung von S. 215)	323
Regel Nr. 9: VARIANTE 130%	323
Regel Nr. 10: Thema mit Variationen	323
Anhang II: Literaturverzeichnis	326
Anhang III: Stichwortverzeichnis	331

Vorwort zur 48. Auflage

Als dieses Buch Anfang der 1980er Jahre das erste Mal erschien, konnten wir nicht ahnen, daß wir im Laufe von guten 2 Jahrzehnten in die 48. Auflage gehen würden, womit die Zahl der verkauften Exemplare sich der 700.000er-Grenze nähert (plus zahlreiche Ausgaben in anderen Sprachen). Wäre es eine LP (die jungen Leser wissen vermutlich schon gar nicht mehr, was eine Schallplatte ist) oder eine CD, dann hätte es inzwischen 4 Goldene und sogar 2 Platin-Schallplatten verliehen bekommen!*

In dieser Zeit ist viel passiert: Nachdem der amerikanische Kongreß die 1990er zum JAHRZEHNT DES GEHIRNS erklärt hatte, nahm die Gehirnforschung auf vielen Gebieten dramatisch zu, so daß ich mein einstiges Büchlein in der 3. und 6. Auflage völlig überarbeiten mußte. Danach wurden die Abstände zwischen den einzelnen Auflagen immer kürzer, so daß die 36. Auflage die nächste „Runderneuerung“ darstellte, während ich dazwischen immer nur Teile änderte (42. und 47. Auflage) – und dieses Mal vor allem das VORWORT völlig neu schreibe. Inzwischen gibt es nämlich weitere Titel, die zwar chronologisch NACH *Stroh im Kopf?* erschienen sind, die man aber parallel oder auch vorab lesen kann, weil man dann alle Inhalte des Buches als Fallbeispiele für die neueren Konzepte sehen kann. Diese möchte ich hier kurz vorstellen, damit Sie sie besser einordnen können.

1965 bis Mitte der 1980er – die Anfänge

Ich war am Schulsystem gescheitert, weil ich mit der sturen Paukerei nicht klarkam. So vermittelte mir die Schule das Gefühl, ziemlich „blöd“ zu sein, während ich außerhalb der Schule das Gegenteil erlebte. Ich begann z.B. mit 13 Jahren Erwachsenen Deutsch-Unterricht zu geben (z.B. ausländischen Ingenieuren, die bei deutschen Firmen zu Gast waren – einige wenige von ihnen wollten Deutsch lernen!).

* Für diese Auszeichnung waren bis 2003 150.000 bzw. 300.000 im Inland verkaufte Langspielplatten nötig. Heute wird schon ab 100.000 verkauften Alben eine Goldene Schallplatte verliehen.

Durch diese Erfahrungen lernte ich, Wege zu entwickeln, die vom schultypischen Unterrichten ABWICHEN, jedoch weit erfolgreicher waren... 1965 ging ich in die USA und begann mich dort (während diverser „Vollzeit-Jobs“) autodidaktisch in der englischen Sprache zu unterweisen, um mich dann auf den College-Entrance-Test vorzubereiten, der es einem erlaubt, auch ohne High-School-Abschluß ein Studium zu beginnen. So konnte ich in den USA ohne Abitur Psychologie und Journalismus studieren. Hier lernte ich zum einen zahlreiche Lerntechniken (meist mnemotechnischer Art) kennen, die ich später viele Jahre lang weiterentwickelte und in Workshops weitergab, aber auch die Gehirnforschung, z.B. die Lehre vom linken und rechten Hirn. Inzwischen wissen wir, daß vor allem MÄNNER-Hirne stark „lateralisiert“ sind, während Frauen auch im Kopf mehr „miteinander reden“, d.h. eine weit ausgeprägtere Kommunikation zwischen rechter und linker Hirn-Hemisphäre pflegen. Trotzdem war die Lehre vom geteilten Hirn einige Jahre lang immens hilfreich, um völlig neue Lehr- und Lernstile auszuprobieren und damit zu beginnen, die herkömmlichen (oft gar nicht gehirn-gerechten) Mechanismen (wie das sture Pauken) zu überwinden. Das erste *Stroh im Kopf?* erschien als flankierende Maßnahme zu den „Lernen lernen“-Seminaren, die ich seit 1969 in den USA durchgeführt hatte.

Die 1990er

Dank dem Schub in der Gehirnforschung wurden in dieser Zeit viele bahnbrechende neurophysiologische Mechanismen entdeckt, die zeigten, daß es außer den beiden Hirnhälften weit mehr Aspekte gibt, die das Lernen und Lehren beeinflussen.

Es waren aufregende Jahre, die ihren Niederschlag in der 36. Auflage des damals „völlig“ neuen *Stroh im Kopf?* fanden. Ich hatte im Laufe der Zeit eine Menge Ansätze entdeckt (z.B. TRAINING im Gegensatz zu LERNEN, S. 209ff.) sowie neue Techniken entwickelt (z.B. wie man Sprachen lernt, wobei Vokabelpauken VERBOTEN ist), und vieles davon floß nun in die 36. Auflage ein. Im selben Zeitraum entstand ein Parallel-Buch (*Das innere Archiv*), das inzwischen in der 4. Auflage vorliegt und vieles bietet, was in *Stroh im Kopf?* absolut keinen Platz mehr gefunden hat. Hier ist besonders das längste Modul erwähnens-

wert, in dem es um Forschungsergebnisse aus den 1980er Jahren geht, von denen die meisten Lehrkräfte auch heute noch nichts wissen! Da das komplett überarbeitete *Stroh im Kopf?* und *Das innere Archiv* parallel entstanden, kann man sie gut parallel lesen.

Die ersten Jahre des neuen Jahrtausends

Meine eigene Entwicklung wurde immer aufregender. Schließlich hatte ich inzwischen etwa 4 Jahrzehnte in diese Fragestellungen investiert, und wenn man lange an einem Thema arbeitet, kann es passieren, daß neue Forschungsergebnisse immer häufiger zu bahnbrechenden Einsichten führen bzw. daß sie so manches „beweisen“, was man PRAGMATISCH schon lange entwickelt hat. Wußte man z.B. vorher nur, DASS das PASSIVE HÖREN (seit Jahrzehnten Teil meiner Sprachlern-Methode) funktioniert, so stellt sich nun heraus, WARUM.

Und so entstand ein völlig neuer Ansatz, den ich 2004 in ein neues Buch (*Trotzdem LEHREN*) packte. Bei diesem Titel schrieb ich einmalig eine extem abgespeckte Zwilling-Version für Leute, die Angst vor dem Lesen haben (*Trotzdem LERNEN*); sie hat 133 Seiten weniger als das Hauptwerk und kann auch von zögernden Azubis, Schülern oder bildungsferneren Eltern gelesen werden. Die Grund-Ideen stellte ich an zwei aufeinanderfolgenden Vortrags-Abenden vor, die als **Doppel-DVD** (*Genial lernen/lehren*) erhältlich sind, so daß alle, die nicht so gern lesen, die wichtigsten Einsichten dieses Werkes (**Doppel-Checkliste**, **Neuro-Mechanismen** etc.) ebenfalls kennenlernen können. Die Doppel-Checkliste ermöglicht es Lernenden wie Lehrenden, zu beurteilen, inwieweit **eine Unterrichtsstunde** bzw. im Geschäftsleben **eine** (PowerPoint)-**Präsentation gehirn-gerecht ist**.

Mit gehirn-gerecht meine ich seit den 1960er Jahren „der Arbeitsweise des Gehirns entsprechend“, wobei ich eingangs von weitgehend „selbstgebastelten“ Denk-Modellen ausging, die meine PRAKTISCHEN Methoden erklären konnten. Diese wurden im Laufe der Jahre zunehmend durch Forschungsergebnisse bestätigt (Denk-Modell wird „Faktum“). Auch ermutigten mich diese Forschungsergebnisse, neue Ansätze zum praktischen Handeln zu entwickeln, um das Lernen bzw. das Lehren

einfacher zu machen. Interessanterweise sah ich Lernen und Lehren von Anfang an als zwei Seiten derselben Medaille an, während die meisten lehrenden Personen (in Schule und Erwachsenenbildung) heute immer noch davon ausgehen, „Lehren“ sei etwas fundamental anderes. Man könnte es auch etwas boshaft so ausdrücken: Je weniger jemand LERNEN kann, desto schlechter ist sein Stil beim LEHREN, eben weil er wichtige Aspekte des LERNENS gar nicht kennt und demzufolge beim LEHREN auch nicht einbeziehen kann.

Exkurs:

Von der Wirtschaft an die (Hoch-)Schulen ...?

Ebenfalls faszinierend ist, daß ich in den 1970ern bei Lehrern so gut wie nicht punkten konnte. Sie fanden die Tatsache, daß meine Methoden im Geschäftsleben funktionierten, überhaupt nicht überzeugend, weil sie meinten, SCHULE SEI EINFACH ANDERS! Wiewohl unzählige meiner Seminar-TeilnehmerInnen firmenintern (weiter-)lernen bzw. sich für andere Tätigkeiten qualifizieren, meinte man, daß meine Erfahrungen absolut nichts mit dem Schulbetrieb zu tun hätten. Oder: Viele meiner KundInnen müssen lernen, ihren potentiellen Kauf-Interessenten **erklärungsbedürftige Produkte** so zu erläutern, daß sie eine Chance haben, diese zu verkaufen. Das heißt, wenn die Berater einer Firma für physiotherapeutische Geräte diese ihren potentiellen Käufern (d.h. niedergelassenen ÄrztInnen) nicht gehirn-gerecht erklären können, hören sie erst „Lassen Sie den Prospekt mal da, ich schaue später noch mal rein“ und danach nie wieder etwas.

Interessanterweise hatte ich gerade hier eine großartige Chance, jahrzehntelang neue Ansätze des Unterweisens und des Lernens zu testen. Ob jemand medizinisches Basiswissen lernen mußte (potentielle Pharma-Berater) oder es darum ging, die Mitarbeiter der Kunden möglichst schnell am Computer einzuarbeiten (in den 1980ern gelang es mir, diese Einschulungszeit um die Hälfte zu reduzieren – bei besseren Leistungen danach), oder die US-Army die Einweisungen an ihren (damals) neuen Panzern verbessern wollte (ebenfalls 1980er Jahre) –, immer ging es darum, durch gehirn-gerechte Ansätze das Lehren und das Lernen zu verbessern, praktisch und meßbar. Genau das aber interes-

siert Vertreter des Regel-Schulsystems überhaupt nicht (teure Privatschulen hingegen sehr wohl), denn sie sind ja nicht gezwungen, die LEISTUNGEN der Lehrkräfte zu verbessern, solange man davon ausgehen kann, daß im Zweifelsfall die „Kunden“ schuld sind (de-motivierte, faule, untalentierte SchülerInnen bzw. desinteressierte Eltern). Tja, selbst der PISA-Schock und die nachfolgenden Pisa- und OECD-Studien führten nicht zu der Frage, wie man Kindern aus bildungsfernen (und bildungsfeindlichen) Familien helfen könnte – damit sie an der Schule genau das erhalten, was ihnen zu Hause vorenthalten wird! Diese Fragestellung hatte man in der Nachkriegszeit EINMALIG positiv beantwortet, indem man in der damaligen Bildungs-Offensive eine Generation lang eine Art von „gleichen“ Bildungschancen geschaffen hatte, die sich danach aber kontinuierlich wieder verschlechterten. Hätten wir damals so weitergemacht, dann wären wir das „Finnland“ der PISA-Tests geworden, denn die Finnen haben erst in den 1980er Jahren begonnen, ihr Schulsystem dramatisch umzukrempeln.

Heute

Heute kann ich sagen, daß meine Methoden seit Anfang des neuen Jahrtausends in Österreich im Schulunterricht eingesetzt werden, daß sie seit ca. 2004 in Seminaren an Lehrer weitergegeben werden und daß sie seit ca. 2006 Teil der Lehrer-Ausbildung sind. Ähnlich verläuft die Entwicklung in der Schweiz, während wir in Deutschland folgendes feststellen: In den ostdeutschen Ländern ist das Interesse bei Lehrer-Seminaren sehr groß, bei den „Offiziellen“ hingegen herrscht Schweigen im Walde.

Komischerweise haben die Autoren fast sämtlicher Bücher über Lehren/Lernen oder Lerntechniken in Deutschland (es gibt auch andere) noch nie von meinen diversen Titeln zu diesem Thema gehört, nicht einmal von *Stroh im Kopf?*, das vermutlich das meistverkaufte Buch auf diesem Gebiet im deutschsprachigen Raum ist. Ein Didaktiker hebt meinen methodischen Ansatz zum Sprachenlernen zwar lobend (weil erfolgreich) hervor, meint jedoch, daß man mir wohl nicht verzeihen könne, als Quereinsteiger mitzuwirken. Gerade Sprachenlehrer sind extrem „resistent“, so daß ich 2007 begonnen habe, mich konkret an El-

tern und Lernende selbst zu wenden. Es gibt z.B. ein extrem preiswertes Hosentaschenbüchlein (*Fremdsprachenlernen für Schüler*) dazu. Aber auch zum Thema „Lernen“ im allgemeinen gibt es zwei Hosentaschenbücher (*Eltern-Nachhilfe* und *LERNEN lassen!*), die sich beide an Eltern, ErzieherInnen und Lehrkräfte wenden, die bereit sind, den normalen Schul- und Lernbetrieb zu hinterfragen.

Mit *Stroh im Kopf?* hat alles begonnen. Die Tatsache, daß es inhaltlich immer wieder stark überarbeitet und dreimal total „runderneuert“ wurde, zeigt, wie viel Bewegung es auf diesem wichtigem Gebiet gegeben hat. Die Tatsache, daß wir im Frühjahr 2009 wieder neu auflegen „müssen“, beweist, wie hilfreich das Buch für viele ist, auch wenn die Offiziellen es seit Jahrzehnten „totschweigen“. Es lebt von der Mundwerbung jener, denen es geholfen hat, und das ist die beste Werbung für ein Buch...

Wer zwei erste Eindrücke erhalten möchte, blättere doch einmal im Modul TV-Gewohnheiten (S. 216ff.), um eine alltägliche Tätigkeit in einem neuen Licht zu sehen. Oder schauen Sie sich Probleme mit dem Lesen? (S. 89ff.) an – aber bitte Schreibzeug bereithalten, denn dies ist ein Modul mit SEMINAR-CHARAKTER.

Oder möchten Sie ein wenig schnuppern, was der jahrelange Dialog in der WANDZEITUNG auf www.birkenbihl.de gebracht hat? Dann lesen Sie den Beitrag Lernlibido (S. 244ff.). Hier können Sie die wochenlange Betreuung einer Dame verfolgen, die einem jungen Mann half, sich auf eine Prüfung vorzubereiten, der jedoch so gut wie nicht lesen konnte und auf ihre ersten Versuche (die noch sehr schulähnlich waren) mit Verstocktheit reagierte. Aber sie resignierte nicht, sie schrieb an die Wandzeitung und blieb am Ball – und am Ende... Aber lesen Sie selbst!

Sie sehen, es ist ein großer Strauß an MÖGLICHKEITEN, den *Stroh im Kopf?* Ihnen bietet. Lesen Sie immer nur ein MODUL und denken Sie einige Tage lang darüber nach, oder führen Sie die vorgeschlagenen Übungen durch, z.B. die Geheimschrift (S. 90ff.) und überzeugen Sie sich selbst von den Mechanismen, um die es geht. Das überzeugt mehr als alles, was ich Ihnen erzählen könnte.

Vera F Birkenbihl

Vera F. Birkenbihl

im Frühjahr 2009

Aufbau dieses Buches

ab der überarbeiteten 36. Auflage

Das alte *Stroh im Kopf?* war „linear“ aufgebaut und erwartete von allen LeserInnen, am Anfang zu beginnen und sich systematisch nach hinten „durchzulesen“. Dieser Aufbau war damals sinnvoll, weil die meisten Menschen so gut wie nichts über Gehirnforschung (Intelligenz, Kreativität, Gedächtnis, Lernen usw.) wußten. Also führte ich meine LeserInnen, ähnlich wie im Seminar, linear am „roten Faden“ entlang.

Das „neue“ *Stroh im Kopf?* hingegen ist **modular** aufgebaut. Das heißt, daß die **Reihenfolge der Module** eine gute Lese-Reihenfolge darstellt, falls Sie nach wie vor am liebsten vorn anfangen. Aber es bedeutet eben auch, daß Sie abweichend davon einzelne Abschnitte (Module) isoliert durcharbeiten können. Ich sage bewußt „durcharbeiten“ und nicht „lesen“, weil viele Module kleine **Experimente** oder **Übungsaufgaben** anbieten, so daß Sie sich selbst überzeugen können. Das dürfte weit überzeugender sein als meine Argumente! Natürlich nur, wenn Sie aktiv mitmachen.*

Teil I – Grundlagen: Hier finden Sie alles, was Sie unbedingt wissen sollten, wenn Sie effizient oder effizienter LERNEN ODER LEHREN wollen bzw. Ihre sogenannte INTELLIGENZ und/oder Kreativität erhöhen wollen.

Teil II – Praktische Aufgaben, Übungen und Trainings-Möglichkeiten: Alle TÄTIGKEITEN, auch geistige (ja, das sogenannte Gedächtnis beschreibt genaugenommen eine Reihe von spezifischen Tätigkeiten), können durch Training verbessert werden (deshalb enthalten die. Hier finden Sie genügend Ideen, um sofort „tätig“ zu werden!

* Dann wird dieser kleine Hase



Ihr **Trainings-Begleiter** sein. Er lädt Sie ein, anhand der Aufgaben und Experimente zu **entdecken, wozu Sie in Wirklichkeit fähig sind**. Überraschen Sie sich selbst!

Teil III –

Weitere Infos, Metaphern und Denk-Modelle aus der Wandzeitung bzw. aus dem „alten“ *Stroh im Kopf?*. Sie sind für diejenigen LeserInnen gedacht, die prinzipiell mehr wissen wollen (und gern lesen) sowie für alle WissensvermittlerInnen, die ihren Unterricht auf diesen Modellen aufgebaut haben (und deshalb darum gebeten haben, daß diese Ideen nicht aus dem „neuen“ *Stroh im Kopf?* verschwinden).

Teil IV – Anhänge

Anhang I – MERKBLÄTTER: Es hat mich beim Vorbereiten dieser Auflage selbst überrascht, wie viele der Ideen auch heute noch hilfreich sind, wiewohl ich manche bereits 1982 in der *Enzyklopädie Technik und Wissenschaft* publiziert hatte. Aber natürlich gibt es auch neuere Merkblätter, auf die Sie im Text hingewiesen werden, damit Sie jeweils dort hin „springen“ können, wenn Sie wollen.

Anhang II – LITERATUR: Hier finden Sie sowohl verwendete als auch weiterführende Literatur. Damit Sie die Titel, die ich Ihnen besonders empfehle, leicht erkennen können, sind diese halbfett gesetzt. Diese Titel sind hervorragende Ergänzungen für alle, die gern (mehr) lesen wollen!

Anhang III – STICHWORTVERZEICHNIS: damit Sie später schnell auf bestimmte Stellen wieder zugreifen können.

PS: Wiewohl ich kein neidischer Mensch bin, beneide ich die Angelsachsen, weil es im Englischen weit leichter ist, sich **nicht-sexistisch** auszudrücken: ein/e Leser/in (*reader*), ein/e Lehrer/in (*teacher*) usw. Zwar bemühe ich mich, immer wieder einmal durch die Schrägstrich-Schreibweise klarzustellen, daß immer beide, also Leserinnen und Leser, gemeint sind, aber ich will diese umständliche Schreibweise weder ununterbrochen lesen (als Leser!) noch schreiben (als Autor). Ich bitte um Verständnis aller „/innen“, als Frau spreche ich Sie selbstverständlich **immer** mit an ...

Danksagungen

Großen Dank schulde ich allen meinen **Seminar-TeilnehmerInnen**, den bisherigen **LeserInnen** dieses Buches und meinen **TV-ZuschauerInnen**, deren Fragen und Anregungen oft sehr fruchtbar waren. Auch ein Management-Trainer-Kollege, Mr. Paul SMITH aus London, war bei der Entwicklung einiger Ideen immens hilfreich. Er hat die seltene Gabe, „ernsthaft-albern“ und/oder „kreativ-ernst“ sein zu können! Paul: *Thanks a lot for all great associations which happened while we were thrashing ideas around, laughing our heads off and still producing results!*

Immensen Dank schulde ich meinem Vater (Autor des Standard-Werkes *Train the Trainer*), Michael BIRKENBIHL (1921–1993), weil er die besondere Fähigkeit besaß, Informationen leicht verständlich aufzubereiten. Dadurch konnte ich immer profitieren, wenn ich als Kind tausend Fragen stellte (wiewohl ich erst Jahrzehnte später begriff, *was* seine Art zu erklären so erfolgreich machte)!

Ihnen, liebe Leser, wünsche ich viel Erfolg und Freude sowohl beim Durcharbeiten dieses Textes als auch beim Training danach. Dann werden Sie sich selbst beweisen, **wie phänomenal Ihr eigenes Gehirn arbeiten** kann, und das schafft Erfolgs- und Glücksgefühle einer ganz besonderen Art.





A wie ANFANG

Warnung: Das Lesen dieses Buches könnte zu einer dramatischen Verbesserung Ihrer Gedächtnisleistung führen!



Sind Sie bereit zu einem kleinen Experiment? Dann decken Sie diese Seite jetzt (mit einem Blatt Papier) so zu, daß von oben bis hier (inklusive dieser Zeile) **alles verdeckt** wird.



Ich werde Sie gleich bitten, drei Fragen zu beantworten, aber vorher sollen Sie begreifen: Es geht **nicht so sehr** um Ihre Antworten, sondern darum, daß Sie **Ihren inneren Denk-Prozeß bewußt mitverfolgen!** Kontrollieren Sie den Inhalt Ihrer Antworten erst, nachdem Sie **alle drei** Antworten gegeben und registriert haben, was Sie dachten. Es folgen die Fragen*: 1. Erinnern Sie sich, **ob** Sie den ersten (inzwischen verdeckten!) Satz auf dieser Seite **bewußt** gelesen haben? Ja Nein. 2. Erinnern Sie sich an den **Inhalt** dieses ersten Satzes? Ja Nein. 3. Erinnern Sie sich an **Ihre eigenen ersten Assoziationen**, als Sie zu lesen begannen? Ja Nein. Wenn die Antwort **Ja** lautet, dann tragen Sie diese bitte hier ein (Stichworte genügen):

* Übrigens sind diese absichtlich in den Fließtext eingebettet, damit Sie sie nicht vorab entdecken können, weil dies Ihre Reaktion verändern würde und Sie dann weniger über sich lernen würden.

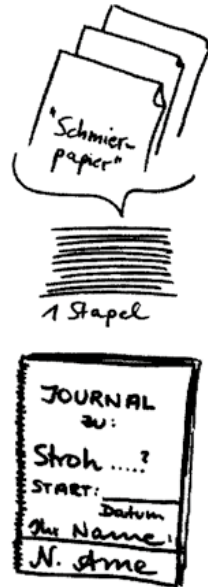
Nun haben Sie erfahren,

- ob Sie ein neugieriger Mensch sind** und
- ob Sie bereit sind zu experimentieren.**

Darüber hinaus haben Sie (wenn Sie die Fragen beantwortet haben) eine **Erfahrung** gemacht, die Sie für die **nachfolgenden** Ideen zum Thema Gedächtnis **vorbereitet**.

Wenn Sie von diesem Buch „echt profitieren“ wollen, dann reicht lesen nicht; Sie müssen **aktiv** mitdenken – und das bedeutet auch: Sie müssen **handeln**. Zum Beispiel, indem Sie bei einem Experiment mitmachen (schreiben, zeichnen, ankreuzen etc.)! Dazu sollten Sie drei Dinge griffbereit haben:

1. **Einen Stapel Schmierpapier** (optimal ist auf einer Seite bedrucktes Papier, z.B. alte Fotokopien, Faxe o.ä., dann fühlt man sich so richtig frei „herumzuschmieren“).
2. **Ein Journal** (= ein Heft, eine Kladde, ein Spiral- oder Ringbuch, wenn Sie lieber mit losen Blättern arbeiten), in das Sie Ihre **eigenen Gedanken/Erfahrungen** eintragen. Wie Wissenschaftler/innen eigene Annahmen, Assoziationen, Gedanken, Vorgehen und Ergebnisse notieren, so auch Sie!
3. **Jede Menge** (farbiger) **Stifte**. Sowohl zum Anmalen und für eigene Randnotizen im Buch (Ja!) als auch für Ihre Arbeiten auf Schmierpapier und im Journal ...



Darf ich Sie gleich zu einem zweiten Experiment einladen? Dann erheben Sie sich (falls nötig) bitte, um Schreibzeug herbeizuholen, falls Sie noch immer bequem im Liegesessel am Strand (oder wo immer) herumsitzen und von den drei eben genannten Dingen genau null griffbereit haben.

Bitte bedenken Sie, daß Sie **Ihre** Fähigkeiten verbessern wollen; meine sind bereits recht gut, weil ich die in diesem Buch beschriebenen Dinge seit Jahrzehnten aktiv tue! Von *nix kommt nix*, aber vom **Tun kommt alles!**




Also, jetzt nehmen wir an, daß alle, die wirklich profitieren wollen, etwas zum Schreiben haben. Dann beobachten Sie bitte bewußt, **welche Gedanken** der Begriff am Satzende in Ihnen „auslöst“, indem Sie die ersten zwei bis drei Ideen, die in Ihnen „auftauchen“, kurz notieren; was fällt Ihnen ein zu: *Karawane*?

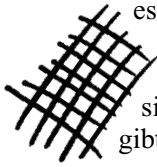
Haben Sie kurz innegehalten und Ihre Gedanken verfolgt? Dann wird Ihnen folgende Aussage einleuchten:

Jedes Wort, das Sie hören/oder lesen, weckt immer Assoziationen in Ihnen, allerdings rasen die meisten in einem Affentempo an Ihrem Bewußtsein VORBEI. Wenn Sie zu einem Begriff viele Erfahrungen haben, dann können es Hunderte von Assoziationen sein.

Frage: Wissen Sie noch, zu welchem Begriff Sie eben einige Gedanken notiert haben? *Wenn Sie vorhin wirklich Ihre eigenen Gedankengänge beobachtet haben*, dann können Sie jetzt voraussichtlich folgende Frage beantworten: Sind Ihnen zuerst Ihre eigenen Assoziationen eingefallen und dann der Begriff (*Karawane*), oder war es umgekehrt?

- Zuerst die eigenen Gedanken (Assoziationen).**
- Zuerst der Begriff.**

Wenn Sie darüber nachdenken, **wie Sie denken**, dann betrachten Sie einen winzigen Ausschnitt Ihres gigantischen Wissens-Netzes ( vgl. *Gedächtnis wie ein Netz?*, S. 43 ff.). In unserem Fallbeispiel handelt



es sich um jenen Teil, in welchem die *Karawane* mit all **Ihren Assoziationen** vernetzt ist. Klar ist dabei auch: Je mehr Sie vorher über eine Sache wissen, desto REICH-haltiger sind die Assoziationen (weil es mehr Wissens-Fäden hierzu gibt!). Und umgekehrt: Wer noch nichts weiß, hat keine Fäden, um die neue Info einzuhängen. Deswegen müssen wir lernen, Hilfsfäden (Eselsbrücken) zu konstruieren, denn jeder (noch so abstruse, absonderliche) Hilfsfaden hilft uns genau durch seine MERK-würdigkeit (= wert/würdig, ge-MERKT zu werden). Wenn Sie etwas wahrnehmen, z.B. hören oder lesen, dann gilt: Bewußt *wahrgenommen UND begriffen* = *gut konstruiert*. *Gut konstruiert* aber heißt: Diese Information kann (ohne Pauken, Büffeln etc.) später leicht wieder *neu konstruiert* (= *re-konstruiert*) werden! Wir können dies so formulieren:

1. **Die QUALITÄT Ihrer Konstruktion bestimmt die QUALITÄT der späteren RE-KONSTRUKTION** (d.h. der Gedächtnis-LEISTUNG).
2. **Fehler bei der KONSTRUKTION führen vollautomatisch zu Fehlern bei der RE-KONSTRUKTION** (beeinträchtigen also Ihre Gedächtnis-Leistung).
3. **Die meisten Menschen lasten die Fehler aber dem ABRUF** (also der späteren RE-KONSTRUKTION) **an, statt bei der KONSTRUKTION** (= Einspeicherung) **an die Folgen zu denken.**
4. **Er-FOLG ist die FOLGE dessen, was wir zuvor gedacht und getan haben.**
5. **Dies gilt natürlich auch für Gedächtnis-Leistungen**, da diese, wie alle Leistungen, unserem Tun entspringen.

Nun können jedoch alle Leistungen durch Training verbessert werden. Wenn wir lernen, die **Qualität unserer Konstruktion** zu **verbessern**, dann erzeugen wir zwangsläufig bessere Ergebnisse. Wir verbessern nämlich **automatisch** unsere Gedächtnis-Leistung „hinten“, wenn wir unsere Leistungsfähigkeit „vorne“ (beim Konstruieren) verbessern!

Und wir erzeugen dieses bessere Ergebnis mit **weit weniger Aufwand als früher!** Wir brauchen nämlich keinesfalls mehr zu tun, sondern im

Gegenteil **weniger**, dies aber **bewußt** und unter Ausnutzung der Arbeitsweise des Gehirns (also *gehirn-gerecht*)!

Allerdings müssen wir die eine oder andere **neue Arbeitsweise (Technik)** erst (lernen und) trainieren, so daß wir **anfangs mehr** tun müssen – aber kaufmännisch gedacht ist dies eine Investition in Ihre Zukunft (auch wenn Sie über 70 sind!). Und es zahlt sich aus.

1. **Egal, wie alt Sie sind, Sie können Ihre geistigen Leistungen steigern.** Dabei ist Gedächtnis die Grundfähigkeit, die alle anderen (Intelligenz, Kreativität usw.) ermöglicht!
2. **Je mehr Schule/Ausbildung uns zum Gehirn-Muffel GEMACHT haben, desto mehr müssen wir UM-LERNEN.**
3. **Um-Lernen fühlt sich NUR anfangs „komisch“ an** (wie die ersten Schritte auf Stelzen).
4. **Aber wenn wir das neue Verhalten erst einmal können, welche Vorteile bieten sich uns dann ...?!**
5. **Es gibt kein schlechtes Gedächtnis, nur schlechte KONSTRUKTIONs-weisen** (bedingt durch Schule/Ausbildung), die zu ebenso schlechten Ergebnissen bei der späteren REKONSTRUKTION führen.
6. **Ändern Sie den Stil Ihres Info-Managements**, und das sogenannte „gute Gedächtnis“ wird beiläufig (als „Nebeneffekt“) entstehen!
7. **Da aber unser Gedächtnis die Grundlage von allem* ist, ist es der zentrale Punkt, an dem dieses Buch ansetzen wird.**



* Leider beweisen Alzheimer-Patienten es uns: Mit dem Verlust der ersten Gedächtnis-Inhalte verlieren sie die Fähigkeit intelligent, kreativ etc. zu denken; später verlieren sie ihre gesamte Persönlichkeit, denn, wie SCHACTERS deutscher Buchtitel es sagt: *Wir sind Erinnerung!*



ANALOGRAFFITI^{©*}

Oder: **KaGa[©] & KaWa[©]** – Was ist das?
(nach Birkenbihl^{**})

Das Schöne an meinen ANALOGRAFISCHEN[©] Denk-Techniken ist, daß Einsteiger/innen die **Grundlagen der ANALOGRAFIE[©] in drei Minuten** verstehen. Was die Feinheiten angeht, so bringt eigenes Ausprobieren und (herum-)spielerisches Entdecken sehr schnell tiefere Einsichten. Lassen Sie sich darauf ein, damit Sie sich selbst in kürzester Zeit davon überzeugen können, wozu diese Denk-Techniken fähig sind (wozu sie *die so Denkenden* befähigen) ...

Die Erfahrungen der letzten Jahre haben immer wieder gezeigt: Wer Situationen (und Probleme) mittels **KaWa[©]/KaGa[©]** (Erklärung folgt) durchdenkt, erlebt immer wieder, wie schnell diese beiden methodischen Ansätze zu neuen und überraschenden Ergebnissen führen, die oft sowohl „intelligenter“ als auch „kreativer“ sind, als man es **sich selbst zuvor zugetraut** hätte. Um Sie zu animieren, mitzumachen, gehe ich in dieser vollständig überarbeiteten Ausgabe von *Stroh im Kopf?* zwei Wege:

1. Es folgt eine kurze Erklärung in diesem Modul – mehr finden Interessierte in meinem Buch *Birkenbihls Denkwerkzeuge*^{*} und:**

* Der Name dieser Denk-Technik, ursprünglich *Analografie*, hat sich noch einmal geändert und heißt jetzt Analograffiti[©] (Dez. 2000)

** Nachdem manche heute bezweifeln, daß ich den Begriff *gehirn-gerecht* erfunden habe, neige ich nun dazu, eigene Entwicklungen (hinter denen oft ein jahrelanger Entwicklungs-Prozeß steht!) deutlicher auszuweisen. Das hilft auch KollegInnen ihre Quellen sauber anzugeben, was letztlich sowieso weit mehr überzeugt ...

*** *Birkenbihls Denkwerkzeuge – gehirn-gerecht zu mehr Intelligenz und Kreativität* (früher: *Das große Analograffiti[©]-Buch*).

2. Sie finden im ganzen Buch zahlreiche konkrete Fallbeispiele.

Fast alle Zeichnungen sind natürlich **KaGas**® und die Wortableitungen sind **KaWas**® (als konkretes An-SCHAU-ungs-Material). Viele weitere **KaWas**® finden Sie in fast allen meinen „neueren“ Büchern.

Betrachten wir kurz das Kunst-Wort **ANALOGRAFIE**®, so können Sie zwei Bestand-Teile „sehen“, nämlich:

1. **ANALOG** wie in *analoges*, bildhaftes, vernetztes, symbolisches (eher rechtshemisphärisches) **Denken**.
2. **GRAFIE, GRAFIK** (vgl. Begriffe wie *Foto-GRAFIE, GRAPHologie, GRAFIK, GRAFIKER/IN*. Den Wortteil *-graf/graph* übernahm ich vom griechischen **γραφειν** [sprich: *grafein*], wobei **grafein** ursprünglich [in Tontäfelchen] **ritzten** bedeutete, im Klartext: *schreiben und zeichnen*. Somit können wir zusammenfassen:



- Wenn wir eher **ANALOG** und kreativ denken wollen und wenn wir mit dem **Stift** (oder **Computer**) unseren Gedanken nachspüren bzw. neue Ideen entwickeln wollen, dann denken wir **analografisch**® (wir fertigen also **ANALOGRAFIEN**® an).
- Diese können **schreibend und/oder zeichnend** entstehen.

Mit dem Begriff „**Bild**“ (*Zeichnung, Skizze*) meinen wir **jede** grafische Darstellungsform – vom einfachsten Stichtmännchen- oder Kritzel-Bild bis zu ausgeklügelten DENK-BILDERN. Wer nicht zeichnen will, kann Bild-Elemente aus Vorlagen oder Illustrierten ausschneiden und Collagen anfertigen (oder CD-ROM Bild-Dateien) nutzen. Wichtig ist:

Wir suchen **Kreative (K)** Gedanken/Ideen und erstellen demnach jeweils eine kreative **(A) ANALOGRAFIE® (Ka-...)**.

- a) Nun suchen wir entweder **(W) Worte (KaWa®)**, oder
- b) wir denken **(G) Grafisch (KaGa®)**.

Was uns bei dieser Art zu denken einfällt (**Wort & Bild**), sind immer unsere **eigenen ASSOZIATIONEN** (das letzte A). Wir „zapfen“ also unsere eigenen Fäden im Wissens-Netz (siehe S.43 ff.) „an“. So ergeben sich die beiden Kunstwörter **KaWa®** und **KaGa®** (wobei eine **ANALOGRAFIE®** selbstverständlich **beide** Elemente enthalten kann).

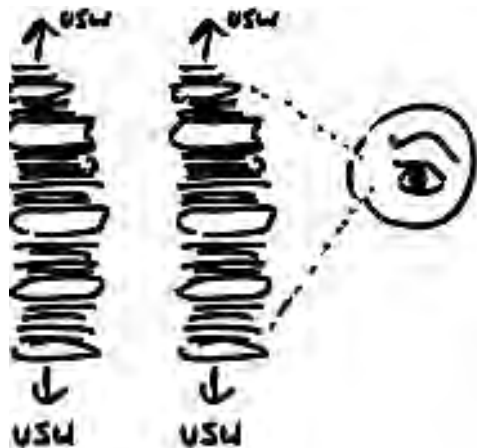
Erste Beispiele:

1 KaGa® = (Kreative Analografie®, Grafische Assoziationen)

Ich dachte über das Lesen nach: viel lesen, viel und schnell lesen, Schnell-Lesetechniken ... Dabei bewegte sich mein Stift auf dem Schmierpapier.

Später merkte ich (wieder einmal), wie gut das KaGa® meine Gedanken widerspiegelt, denn ich hatte zwar offiziell (in Worten) an Bücher gedacht, aber ich zeichnete auch einfache Linien (= flache Blätter: z.B. Briefe, Artikel, Memos usw.)!

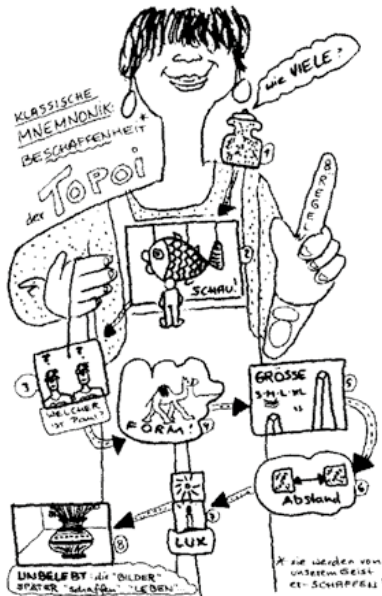
Da es darum ging, wie dieser Stapel per Auge wahrgenommen werden könnte, zeichnete ich ein Auge ...



Bitte bedenken Sie, daß einer der Gründe, warum die Chinesen schon lange wissen, daß ein Bild 1000 Worte ersetzt, der ist: Wenn Sie die Beschreibung von Handlungen (z.B. **KaWa**®/**KaGa**®) lesen, mag es Ihnen relativ kompliziert vorkommen; wenn Sie es jedoch **tun**, wird es einfach ...

Noch ein **KaGa**® als Memo-Bild. Das Zeichnen eines **KaGas** hilft zu begreifen, inwieweit wir die zu lernende Info „kapiert“ haben: Ohne Verständnis gibt es keine (oder falsche) Bilder, wobei der **Prozeß einer Bild-Korrektur** später dafür sorgt, daß man sich die **Korrekturen** und damit **das neue Bild merkt**. Im Gegensatz zu herkömmlichen Wort-Korrekturen, bei denen oft später der originale Fehler im Gedächtnis verbleibt.

In folgendem **KaGa**® habe ich die wichtigsten Eigenschaften der **Topoi** (= griechisch *Orte*) für mich persönlich festgehalten. Es erinnert mich an die Regeln, wie diese memotechnischen **geistigen Orte** beschaffen sein sollen, damit das spätere „Ablegen“ (Merken) von Infos Erfolg hat.



1. (Schulter): **Wie viele Regeln? Antwort 8 (be-8-en Sie den Zeigefinger)**
2. (Latz/Fisch): **an-SCHAU-lich!**
3. (hängt an Hand): **Verwechslungen müssen ausgeschlossen sein: INDIVIDUEN, keine „Zwillinge“**
4. (unter an-SCHAU-lich): **Die FORM muß klar sein und gut vorstellbar**
5. (unter Hand): **Die Größe muß zu unseren menschlichen Maßen passen (HAND-lich)**
6. (unter GRÖSSE): **Abstände der Loci voneinander – je einige Schritte**
7. (unter FORM): **Beleuchtung muß hell sein (nicht zu hell und keine Dämmerung)**
8. (die Vase): **UNBELEBTE Loci**

Bei diesem Originalbild hatte ich zunächst (unten links) eine Vase **mit** Blumen **gezeichnet**, wiewohl ich **schrieb** *unbelebt* – *die Bilder später*

„*schaffen Leben*“. Erst später (beim Weiterlesen) merkte ich, daß ich diese Regel nur unzureichend begriffen hatte. Also korrigierte ich Text und Bild, aber selbst wenn mir heute ein Ausdruck des **alten** Bildes in die Hände fällt, erinnere ich mich sofort **an die Korrektur**, ich ergänze sie also jedesmal automatisch ...




Abb. 2: „*Τεττα Μαθαιου αγγελου*“, aus *Καταναυτικα ερωτηματα*, Πισθημα.
Thomas Anselmi 1510, fol. 12

Das nebenstehende **KaGa**[®]-Beispiel ist Jahrhunderte alt und zeigt, wie normal solche Bilder früher waren. Der Kommentar muß uns darauf aufmerksam machen, daß man sie zu **lesen** pflegte! Das ist ein wichtiges Merkmal der Art von Bildern, die wir als **KaGa**[®] bezeichnen wollen: Wir **lesen** sie ...

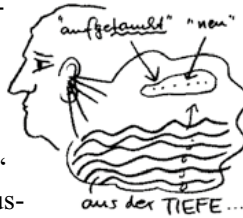
*Das Auge beginnt Mitte/oben, wandert senkrecht nach unten, dann bewegt sich das Auge nach oben/links und beendet den LESE-Vorgang oben/rechts. Da uns Heutigen für das LESEN solcher Bilder die Hintergrund-Informationen fehlen, müssen wir uns etwas „hineinversenken“. (Derartige) Bilder sollen helfen, gewisse „religiöse“ Inhalte zu lernen, was früher jedem Betrachter sofort klar war, denn er kannte die Symbole, z.B. Adler, Engel, Löwe, Stier, welche vollautomatisch dem jeweiligen Evangelisten zugeordnet wurden (so wie wir heute den Bärenmarke-Bären als Wahrzeichen „lesen“ und „verstehen“ können).**

heute den Bärenmarke-Bären als Wahrzeichen „lesen“ und „verstehen“ können).*

„*Aber*“, sagen Sie jetzt vielleicht, „*ich kann nicht zeichnen.*“ Irrtum! Wer schreiben kann, kann zeichnen ( vgl. *T – Jeder kann zeichnen*, S. 134 ff.). Lassen Sie uns hier nur festhalten:

* Quelle: ASSMANN/HARTH (Hrsg.): *Mnemosyne* (vgl. Literaturverzeichnis).

Einige Striche reichen vollkommen! Angenommen, Sie denken über Ideen nach, die aus dem Unbewußten „nach oben“ steigen. Dann können Sie dies „schön zeichnen“ oder als einfaches KaGa® ausdrücken. Die Version rechts ist genauso aussagekräftig wie die linke.



Merke: KaGas® zeichnen wir für uns. Sie sollen uns später beim RE-KONSTRUIEREN unserer EINSICHT-en helfen oder als „Hilfsfäden“ fungieren, mit denen wir neue Infos in unser Wissens-Netz ein-BIND-en. Mehr nicht!

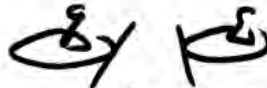
Auch meine inzwischen berühmten Insel-Bilder sind so einfach, daß sie so gut wie jeder zeichnen kann. Dies tun viele Trainer-KollegInnen, auch solche, die früher behaupteten, sie könnten nicht zeichnen ...



Die Insel



Überschneidung



Distanz



Aneinander vorbei



Insel-Erweiterung



Brücke

etc.

Wenden wir uns nun der zweiten Art von ANALOGRAFIE® zu:

Bringen Sie Ihre Kommunikations- und Rhetorikfähigkeiten in nur 30 Tagen auf das nächste Level!



ISBN 978-3-98584-222-3

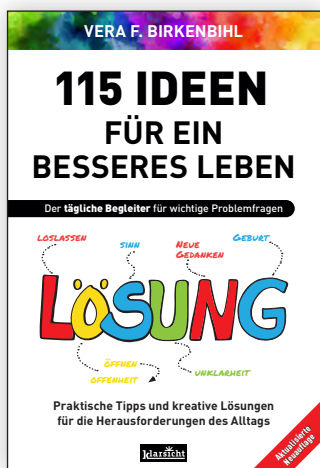
Mit dem 30-Tage-Trainings-Programm von Vera F. Birkenbihl, der Meisterin des gehirn-gerechten Lernens, ist der Erfolg garantiert. Dieses Buch ist nicht nur ein Leitfaden, sondern ein interaktives Seminar, das Sie bequem von zu Hause aus absolvieren können.

- ✓ **Praktische Übungen und Spiele:** Erleben Sie eine Vielzahl von Aufgaben, die nicht nur effektiv, sondern auch unterhaltsam sind.
- ✓ **Modulares Lernen:** Passen Sie das Training Ihrem eigenen Tempo an und wählen Sie die Module aus, die für Sie am relevantesten sind.
- ✓ **Selbst- und Fremdeinschätzung:** Nutzen Sie Fragebögen, um ein besseres Verständnis Ihrer eigenen Kommunikationsstärken und -schwächen zu erhalten.

Vera F. Birkenbihl, bekannt für ihren humorvollen und leicht verständlichen Stil, bietet Ihnen erprobte Methoden und Techniken, die auf den neuesten Erkenntnissen der Gehirnforschung basieren. Sie zeigt Ihnen, wie Sie durch gezieltes Training und praktische Übungen Ihr volles Potenzial entfalten können.

Lust auf Sprachen lernen? Ja bitte, aber gehirn-gerecht!
www.birkenbihl-sprachen.de

Mit diesem Buch halten Sie den Schlüssel zu einem besseren Leben in Ihren Händen!



ISBN 978-3-98584-219-3

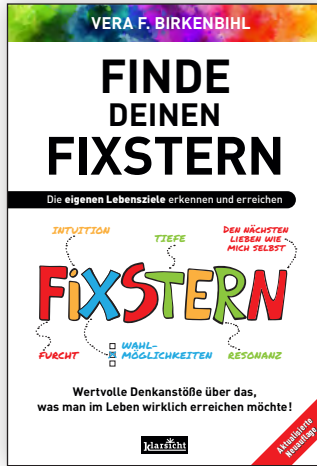
Vera F. Birkenbihl, die Meisterin der lebensnahen Ratschläge, hat 115 Ideen gesammelt, die Ihr Leben sofort verbessern können. Sie finden Antworten auf Fragen, die Sie schon immer beschäftigt haben: Wie überwinde ich meinen Ärger? Wie mache ich ein unwiderstehliches Angebot? Wie gewinne ich mehr Gelassenheit im Alltag?

Jede Seite bietet eine neue, praxiserprobte Technik, um Herausforderungen zu meistern und Ihren Alltag effizienter und erfüllender zu gestalten. Diese Strategien sind nicht nur einfach umzusetzen, sondern auch nachhaltig wirksam. Seien Sie gespannt auf Tipps, die Ihren Horizont erweitern und Ihre Lebensqualität steigern werden.

Nutzen Sie die Gelegenheit, Ihr Potenzial voll auszuschöpfen, und entdecken Sie, wie Sie mit kleinen Veränderungen große Erfolge erzielen. Vera F. Birkenbihl zeigt Ihnen, wie Sie das Beste aus jedem Tag herausholen und Hindernisse in Chancen verwandeln. Dieses Buch ist Ihr persönlicher Begleiter auf dem Weg zu einem glücklicheren, ereignisreicheren und stressfreieren Leben.

Achtung Gehirn aktivieren! Sämtliche Birkenbihl Seminar-Videos gibt's auf
www.birkenbihl.tv

Sie wollen Ihre persönlichen Ziele erreichen und haben Schwierigkeiten, dies umzusetzen?



ISBN 978-3-98584-216-2

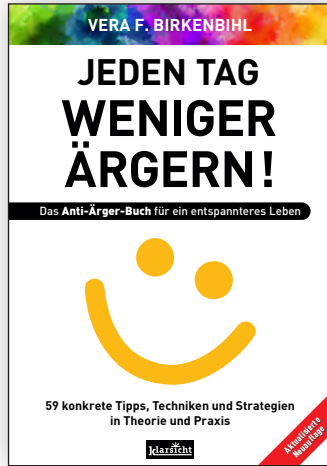
In diesem Buch-Seminar lädt die Bestsellerautorin und Trainerin ihre Leser posthum zu einer spannenden Selbst-Inventur ein: Was wollen wir in unserem Leben erreichen? Welche Ziele haben wir? Und was sind die persönlichen Fixsterne, die alle anderen Ziele überstrahlen und dem Leben Tiefe verleihen?

Vera F. Birkenbihl erklärt anschaulich und leicht verständlich, wie man seine eigenen Lebensziele erkennt, welche Hürden auf dem Weg dorthin möglicherweise überwunden werden müssen und wie man die dafür nötige Kraft findet.

Ein Buch voller wertvoller Denkanstöße über das, was man im Leben wirklich erreichen möchte!

Lust auf Sprachen lernen? Ja bitte, aber gehirn-gerecht!
www.birkenbihl-sprachen.de

Stellen Sie sich ein Leben ohne Ärger vor! So kommen Sie diesem Ziel näher.



ISBN 978-3-98584-204-9

Das Anti-Ärger-Buch ist ein konkurrenzloses Feuerwerk kluger Ideen, aber auch ein Leitfaden auf der Entdeckungsreise zu sich selbst und für ein ausgeglicheneres, entspannteres Leben.

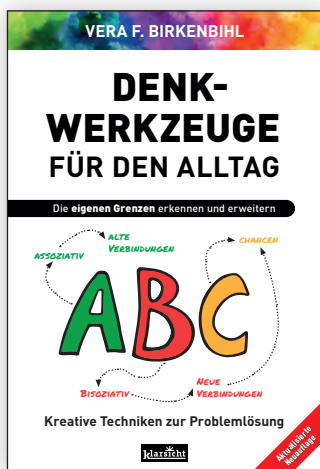
Ärger schadet uns und unserem Immunsystem. Deshalb ist es wichtig – auch um unserer Gesundheit willen – zu lernen, bewusst mit ihm umzugehen.

In den vier Jahrzehnten ihrer Arbeit hat Vera F. Birkenbihl eine Fülle von alltagstauglichen Anti-Ärger-Strategien entwickelt, von denen sie hier die 59 besten präsentiert. Statt sich jeweils nur auf Theorie oder Praxis zu beschränken, liefert das vorliegende Buch sowohl eine interessante Einführung in die wissenschaftlichen Grundlagen als auch einen umfangreichen Praxisteil.

Das herausnehmbare »Gefühlsrad« zeigt Ihnen zudem, in welcher Stimmungslage Sie sich gerade befinden – ein spielerischer und zugleich ernsthafter Weg, sich mit seinen Emotionen auseinanderzusetzen.

Achtung Gehirn aktivieren! Sämtliche Birkenbihl Seminar-Videos gibt's auf
www.birkenbihl.tv

Plötzliche Leere im Kopf, als hätten Sie alles Wissen ausgelöscht?



ISBN 978-3-98584-226-1

Bestsellerautorin Vera F. Birkenbihl hat ein revolutionäres Modell entwickelt, das Ihre Kreativität als Schlüssel zur Problemlösung aktiviert.

In »Denkwerkzeuge für den Alltag« entdecken Sie Birkenbihls geistigen Werkzeugkasten: ein Arsenal an kreativen Techniken, die Sie befähigen, jede Herausforderung zu meistern.

Dieses Buch ist Ihr ultimatives geistiges Multitool – kompakt, multifunktional und immer griffbereit. Erfahren Sie, wie Sie mit über 60 verschiedenen Methoden Ihre Denkprozesse revolutionieren und aus eingefahrenen Denkmustern ausbrechen.

Setzen Sie praktische Beispiele und direkte Anleitungen sofort um. Von schneller Problemanalyse bis hin zu komplexen kreativen Strategien – dieses Buch rüstet Sie mit den nötigen Werkzeugen aus, um stets die optimale Lösung zu finden. Entfesseln Sie Ihr volles Potenzial und beugen Sie zukünftigen geistigen Blockaden vor.

Mit »Denkwerkzeuge für den Alltag« sind Sie bestens gerüstet, jede Herausforderung spielend zu meistern und kreative Lösungen zu entdecken.

Lust auf Sprachen lernen? Ja bitte, aber gehirn-gerecht!
www.birkenbihl-sprachen.de

Fühlen Sie sich manchmal überfordert, wenn es darum geht, Ihrem Kind bei den Hausaufgaben zu helfen?



ISBN 978-3-98584-225-4

Mit Vera F. Birkenbihls »Eltern-Nachhilfe« bekommen Sie das entscheidende Werkzeug an die Hand, um Ihr Kind effektiv und nachhaltig zu fördern. Dieses Buch ist Ihr unverzichtbarer Begleiter durch den Schulalltag.

Die Expertin für gehirn-gerechtes Lernen, Vera F. Birkenbihl, liefert Ihnen erprobte Methoden und praxisnahe Tipps, um das Lernen mit Spaß und effektiv zu gestalten. Entdecken Sie, wie Sie die Motivation Ihres Kindes steigern und ihm helfen können, komplexe Inhalte leichter zu verstehen und zu behalten.

»Eltern-Nachhilfe« ist vollgepackt mit nützlichen Anleitungen und verständlichen Erklärungen, die Lernen zu einem positiven Erlebnis für die ganze Familie machen. Vera F. Birkenbihl zeigt Ihnen, wie Sie die natürlichen Lernprozesse Ihres Kindes ankurbeln und mit einfachen, aber wirkungsvollen Veränderungen große Erfolge erzielen.

Werden Sie zum besten Lerncoach, den Ihr Kind sich wünschen kann – und erleben Sie gemeinsam die Freude am Lernen.

Achtung Gehirn aktivieren! Sämtliche Birkenbihl Seminar-Videos gibt's auf
www.birkenbihl.tv

Haben Sie genug von öden Vokabellisten und dem ewigen Pauken, das ins Leere führt?



ISBN 978-3-98584-220-9

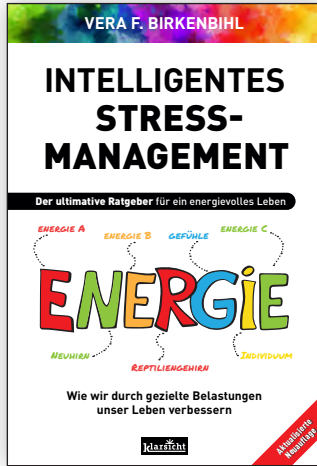
Sie suchen den Schlüssel zu einer neuen Sprache? »Fremdsprachen lernen für Schüler« bietet Ihnen einen erfrischenden Ansatz, der die grauen Zellen mit Freude in Schwung bringt! Stellen Sie sich vor, Sie könnten eine Sprache lernen, indem Sie sich einfach entspannen und genießen – Vera F. Birkenbihl macht es möglich.

Mit einer Mischung aus bewährten Techniken und innovativen Methoden führt dieses Buch Sie spielerisch an das Fremdsprachenlernen heran. Vergessen Sie das sture Auswendiglernen! Durch Techniken wie das »Dekodieren« und »passives Hören« wird Ihr Gehirn dazu angeregt, Worte und Phrasen natürlich und mühelos zu absorbieren.

Sie sind Schüler, Elternteil oder Lehrkraft? Dieses Buch hält unzählige Aha-Momente für Sie bereit. Es erklärt, warum traditionelle Lernmethoden oft scheitern und wie Sie mit weniger Aufwand mehr erreichen können. Steigen Sie ein in eine Reise, die Ihre Art zu lernen verändern wird und Ihnen zeigt, wie Sprachenlernen wirklich funktionieren kann – effektiv, nachhaltig und mit viel Freude.

Lust auf Sprachen lernen? Ja bitte, aber gehirn-gerecht!
www.birkenbihl-sprachen.de

Sie glauben, Stress sei der Feind? Denken Sie noch einmal nach!



ISBN 978-3-98584-227-8

Dieses Buch zeigt Ihnen, wie Sie Stress zu Ihrem größten Verbündeten machen können.

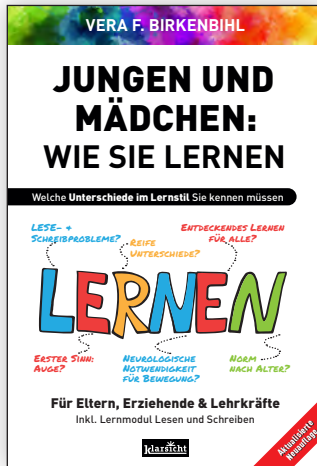
Vera F. Birkenbihl, Bestsellerautorin und Expertin für Gehirntraining, offenbart revolutionäre Techniken, mit denen Sie Stress in pure Lebensfreude und Erfolg verwandeln.

Verstehen Sie die Funktionsweise Ihres Reptilienghirns und die enge Verbindung zwischen Angst und Freude. Nutzen Sie gezielte Herausforderungen, um Ihr Denkhirn zu aktivieren und Ihre Energiereserven optimal zu nutzen. In praxisnahen Kapiteln erfahren Sie, wie Sie Stress gezielt dosieren und anwenden können, um Ihre Ziele zu erreichen und Ihr Leben in vollen Zügen zu genießen.

Dieses Buch ist Ihr Schlüssel zu mehr Motivation, Energie und Lebensqualität. Mit wissenschaftlich fundierten Methoden und praxiserprobten Tipps wird Stress zu Ihrem besten Freund – für ein erfülltes und leistungsstarkes Leben. Treten Sie aus Ihrer Komfortzone heraus und entfalten Sie das volle Potenzial Ihres Geistes!

Achtung Gehirn aktivieren! Sämtliche Birkenbihl Seminar-Videos gibt's auf
www.birkenbihl.tv

Stellen Sie sich vor, Sie könnten in die Köpfe Ihrer Kinder blicken und verstehen, warum sie auf ganz bestimmte Weise lernen und agieren.



ISBN 978-3-98584-218-6

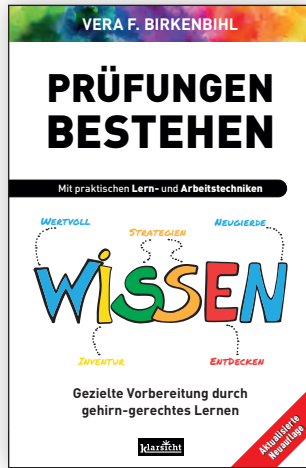
Vera F. Birkenbihl nimmt Sie mit auf eine spannende Reise durch die unterschiedlichen Lernwelten von Jungen und Mädchen. Mit ihrer einzigartigen Mischung aus Humor, wissenschaftlicher Tiefe und praktischen Tipps eröffnet sie Ihnen neue Perspektiven auf das Lernen.

In diesem aufschlussreichen Buch enthüllt Birkenbihl, warum Jungen scheinbar unaufhörlich aktiv sind, während Mädchen oft ruhig und konzentriert verharren können. Sie entwirrt, wie sich diese Unterschiede schon im Kleinkindalter manifestieren und welche weitreichenden Konsequenzen sie für das Lernen haben. Durch lebendige Studien und praxisnahe Beispiele vermittelt sie, wie Sie die Lernpotenziale Ihrer Kinder voll ausschöpfen und individuell fördern können.

Dieses Buch bietet nicht nur tiefgreifendes Wissen, sondern auch einen praktischen Ratgeber mit zahlreichen Übungen und Techniken, die das Lernen erleichtern. Die innovativen Methoden von Birkenbihl bringen Spaß und Erfolg ins Lernen – egal ob im Klassenzimmer oder zu Hause.

Lust auf Sprachen lernen? Ja bitte, aber gehirn-gerecht!
www.birkenbihl-sprachen.de

Fühlen Sie sich erschöpft vom endlosen Büffeln, das nie zu haften scheint?



ISBN 978-3-98584-228-5

Entdecken Sie mit Vera F. Birkenbihl bahnbrechende Techniken, die das Lernen nicht nur vereinfachen, sondern auch zur Freude machen! In »Prüfungen bestehen« deckt Birkenbihl die Mängel traditioneller Lernansätze auf und zeigt Ihnen, wie Sie Lernhürden spielend überwinden.

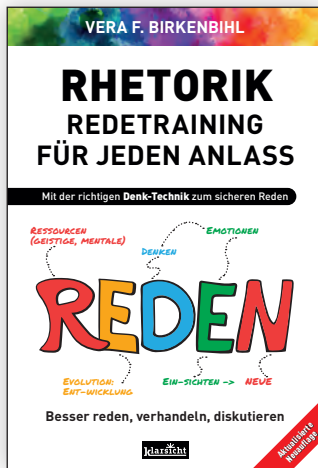
Stellen Sie sich Ihr Gehirn als lebendiges Kloster vor, in dem Wissen harmonisch gesammelt und abgerufen wird. Birkenbihls gehirn-gerechtes Lernen verankert Wissen nachhaltig und macht es jederzeit zugänglich. Erleben Sie, wie ABC-Listen, KaWas oder der Tapeten-Effekt das Lernen verwandeln und Ihnen ermöglichen, Prüfungen zu meistern.

Ihr Gewinn? Schnelleres, effektiveres Lernen und das Gefühl des Erfolgs, wenn alles »klickt«. »Prüfungen bestehen« ist Ihr Ticket zu einer inspirierenden Lernerfahrung, die Schüler, Studenten und Erwachsene gleichermaßen begeistert. Vera F. Birkenbihl lädt Sie ein, veraltete Lernmethoden zu verwerfen und Ihr Lernpotenzial voll auszuschöpfen.

Tauchen Sie ein in ein Lernen, das nicht nur effektiv, sondern auch erfüllend ist.

Achtung Gehirn aktivieren! Sämtliche Birkenbihl Seminar-Videos gibt's auf
www.birkenbihl.tv

Möchten Sie bei Ihrer nächsten Präsentation begeistern, in Verhandlungen dominieren und in Diskussionen blitzschnell kontern?



ISBN 978-3-98584-223-0

»Rhetorik: Redetraining für jede Gelegenheit« von Vera F. Birkenbihl macht aus Ihnen einen Meister der Kommunikation. Dieses Buch ist Ihr ultimativer Guide, um rhetorische Skills spielerisch zu entwickeln und schrittweise zu perfektionieren.

- ✓ **Kommunikation, die fesselt:** Lernen Sie, wie Sie Ihr Publikum in den Bann ziehen und Ihre Argumente gezielt platzieren.
- ✓ **Interaktive Übungen:** Steigern Sie Ihre Schlagfertigkeit und rhetorische Fitness – von Atemtechniken bis hin zu überzeugender Argumentation.
- ✓ **Feedback, das weiterbringt:** Optimieren Sie Ihre rhetorische Wirkung durch konstruktives Feedback.

Vera F. Birkenbihl, renommiert für ihren witzigen und gehirngerechten Ansatz, führt Sie durch einen Prozess, der nicht nur Ihre Rhetorik, sondern auch Ihr Selbstvertrauen stärkt. Egal, ob im Beruf oder im Privatleben – dieses Buch ist Ihr Schlüssel, um in jeder kommunikativen Situation zu glänzen.

Lust auf Sprachen lernen? Ja bitte, aber gehirn-gerecht!
www.birkenbihl-sprachen.de

Möchten Sie Ihre rhetorischen Skills in Rekordzeit auf ein neues Level bringen?



ISBN 978-3-98584-224-7

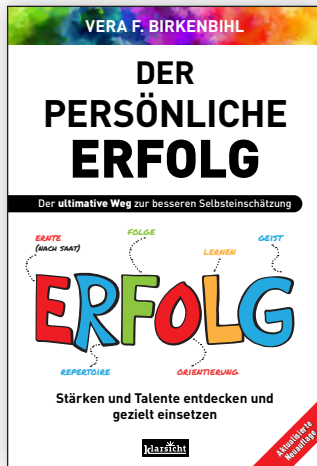
»Rhetorik-Training kompakt« von Vera F. Birkenbihl ist das perfekte Tool, um Ihre Kommunikationsfähigkeiten effizient zu schärfen. Ob für ein unerwartetes Meeting oder eine spontane Präsentation, hier finden Sie präzise Techniken für sofortige Erfolge. Knackiges Fachwissen, zielführende Übungen und prägnante Tipps – komprimiert und ohne Umwege.

Dieses Buch garantiert schnelle Erfolge und ist ideal für alle, die kurzfristig ihre rhetorische Überzeugungskraft stärken möchten – sei es für geschäftliche Meetings oder überraschende Redeanlässe. Erzielen Sie unmittelbare Verbesserungen, die Ihr Selbstvertrauen und Ihre Ausstrahlung merklich steigern. Dieses Buch ist Ihre rhetorische Erste-Hilfe-Box: praktisch, handlich und immer einsatzbereit.

Mit »Rhetorik-Training kompakt« sind Sie immer bestens gerüstet, um rhetorisch zu glänzen – schnell, wirkungsvoll und mit minimalem Aufwand. Ein Muss für jeden, der eine sofort spürbare Verbesserung seiner Kommunikationsfähigkeiten anstrebt.

Achtung Gehirn aktivieren! Sämtliche Birkenbihl Seminar-Videos gibt's auf
www.birkenbihl.tv

Was sind Ihre persönlich angelegten Talente und wie können Sie sie fördern?



ISBN 978-3-98584-217-9

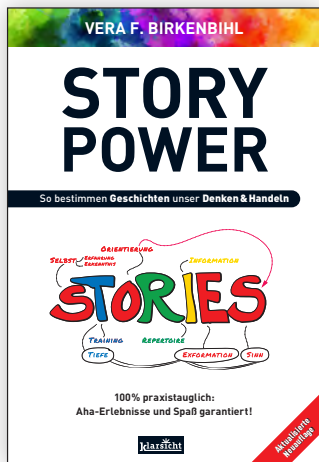
In »Der persönliche Erfolg« zeigt Ihnen Vera F. Birkenbihl, wie Sie Ihre verborgenen Talente und Stärken identifizieren und gezielt einsetzen können. Es wird Ihnen nicht nur theoretisches Wissen geboten, sondern praxiserprobte Methoden und Checklisten, die Ihre persönliche und berufliche Entwicklung revolutionieren werden.

Mit einzigartigen Übungen finden Sie heraus, was in Ihnen steckt, und Vera F. Birkenbihl zeigt Ihnen, wie Sie diese Fähigkeiten gewinnbringend einsetzen. Spüren Sie den Nervenkitzel, wenn Sie erkennen, warum bestimmte Situationen Ihnen Unbehagen bereiten und wie Sie dies ändern können. Lassen Sie sich nicht länger von ungenutztem Potenzial bremsen – entfesseln Sie Ihre innere Stärke und gehen Sie den Weg zu mehr Lebensfreude und Erfolg. Dieses Buch ist Ihr Schlüssel zu einer neuen Ära der Selbsterkenntnis und des Triumphs.

Bestens geeignet für: Berufstätige und Fachkräfte, Studenten und junge Erwachsene, Eltern und Erzieher, Coaches und Trainer, Selbsthilfe- und Persönlichkeitsentwicklungs-Enthusiasten.

Lust auf Sprachen lernen? Ja bitte, aber gehirn-gerecht!
www.birkenbihl-sprachen.de

Können Storys uns verändern? Und was sind starke oder schwache Storys?



ISBN 978-3-98584-200-1

Überarbeitete Neuauflage!

Im ersten Teil dieses Buches zeigt die Bestseller-Autorin anhand zahlreicher Fallbeispiele, wie wichtig Sprachbilder und emotional ansprechende Geschichten – also Storys – für jeden von uns sind. Dies gilt auch für Menschen, die das nicht glauben wollen, denn Storys beeinflussen unser Denken und Handeln ganz unmittelbar. Sie prägen unser Weltbild und die Art, wie wir uns selbst sehen. Im zweiten Teil gibt uns Vera F. Birkenbihl einige Storys mit auf unseren Lebensweg.

Dieses Buch ist ein Buch-Seminar: Es enthält alles, womit wir unser Privatseminar gestalten können, inklusive kleiner Trainingsaufgaben. So stellen sich sofort prägende Aha-Erlebnisse ein und wir haben Spaß an den Veränderungen, die dieses Buch bewirkt.

»Die Macht der Geschichten sollte jedem, der mit Menschen zu tun hat und sich selbst besser verstehen will, bewusst sein. Absolut empfehlenswert!«

Achtung Gehirn aktivieren! Sämtliche Birkenbihl Seminar-Videos gibt's auf
www.birkenbihl.tv

Das umfassende Birkenbihl-Standardwerk: So werden Sie vom Gehirn-Besitzer zum Gehirn-Benutzer!



ISBN 978-3-98584-245-2

Die Birkenbihl-Methoden unterstützen seit Jahrzehnten Kinder und Erwachsene in ihrem Denken und Lernen. Sie helfen, das Wissen aus Alltag, Arbeit und Schule effizient zu verarbeiten und zu festigen. Die gehirn-gerechten Arbeitstechniken erleichtern das Erlernen von Fremdsprachen und helfen dabei, die Grundregeln der Kommunikation zu vertiefen und sich bestens auf Präsentationen und Tests vorzubereiten.

In »Best of Birkenbihl« sind die wichtigsten und erfolgreichsten Lernmodelle von der Expertin Vera F. Birkenbihl zusammengeführt, um die eigenen Potenziale zu nutzen und voll zu entfalten:

- ✓ Übungen, Tipps und KaWas zu Kommunikation, Fragetechnik und Rhetorik
- ✓ Denkinstrumente für den Alltag
- ✓ Assoziative Lernspiele
- ✓ Gehirn-gerechtes Lernen
- ✓ Fremdsprachen lernen mit der Birkenbihl-Methode

Lust auf Sprachen lernen? Ja bitte, aber gehirn-gerecht!
www.birkenbihl-sprachen.de

Stellen Sie sich vor, wie es sich anfühlt, in eine neue Sprache einzutauchen ohne Stress und Frustration!



ISBN 978-3-98584-202-5

Sprachenlernen – aber bitte gehirn-gerecht! Der bekannte Birkenbihl-Klassiker! Sprachenlernen muss weder schwierig noch zeitraubend sein und ist viel einfacher, als Sie bisher gedacht haben. Denn die Birkenbihl-Methode zum gehirn-gerechten Sprachenlernen zeigt einen Weg, den sogar Lernmuffel gehen können:

- ✓ Vokabelpauken ist verboten.
- ✓ Bis zu 75% der Lernerarbeit wird an das Unterbewusste delegiert und dadurch eingespart.
- ✓ Grammatiklernen ist unnötig (wenn auch erlaubt).

Mit dieser Anleitung der bekannten Coaching-Koryphäe Vera F. Birkenbihl kann jeder schnell und mühelos Fremdsprachen lernen! Vera F. Birkenbihl hat nach dieser erprobten Methode mehrere Sprachkurse konzipiert (u. a. Englisch, Französisch, Spanisch, Italienisch), die beim Klarsicht Verlag erhältlich sind – Sie können also sofort loslegen!

Achtung Gehirn aktivieren! Sämtliche Birkenbihl Seminar-Videos gibt's auf
www.birkenbihl.tv

Eine spannende Reise in die Welt der chinesischen Sprache und Kultur



ISBN 978-3-98584-229-2

Dieses Buch öffnet Ihnen die Tür zu einer der ältesten und faszinierendsten Zivilisationen der Welt. Mit einer einzigartigen Lernmethode und tiefen kulturellen Einblicken zeigt es Ihnen, wie die chinesische Sprache funktioniert und welche Denkweisen sie prägen. Ein Buch, das nicht nur Sprachkenntnisse vermittelt, sondern auch ein tiefes Verständnis für die chinesische Lebensweise und Traditionen.

Diese Buchreihe richtet sich an alle, die sich für das Lernen fremder Sprachen und Kulturen begeistern. Sie verbindet fundiertes sprachliches Wissen mit faszinierenden Einblicken in die jeweiligen Kulturen und Lebensweisen.

Durch die Verknüpfung von Sprache und Kultur in einer spielerischen und leicht zugänglichen Weise, eröffnet diese Reihe Ihnen neue Horizonte und erweitert Ihr Bewusstsein für die Vielfalt menschlicher Ausdrucksformen. Ob Sie nun beruflich, akademisch oder aus reinem Interesse eine neue Sprache erlernen möchten – diese Bücher bieten Ihnen die Werkzeuge und Inspiration, die Sie benötigen, um erfolgreich und mit Freude in die neuen Sprachwelten einzutauchen.

Lust auf Sprachen lernen? Ja bitte, aber gehirn-gerecht!
www.birkenbihl-sprachen.de

Eine kompetente Einführung in die Geheimnisse der japanischen Sprache und Kultur.



ISBN 978-3-98584-239-1

Dieses Buch bietet eine besondere Lernmethode, die Vokabelpauken überflüssig macht und Ihnen gleichzeitig tiefgreifende Einblicke in die japanische Denkweise und Kultur bietet. Wie von selbst lernen Sie die Struktur der Sprache kennen und entdecken, wie sie die Wahrnehmung und das Denken ihrer Sprecher beeinflusst. Ein faszinierender Weg, die Welt der japanischen Sprache und Kultur zu entdecken und zu verstehen.

Diese Buchreihe richtet sich an alle, die sich für das Lernen fremder Sprachen und Kulturen begeistern. Sie verbindet fundiertes sprachliches Wissen mit faszinierenden Einblicken in die jeweiligen Kulturen und Lebensweisen.

Diese Reihe eröffnet Ihnen neue Horizonte und erweitert Ihr Bewusstsein für die Vielfalt menschlicher Ausdrucksformen. Ob Sie nun beruflich, akademisch oder aus reinem Interesse eine neue Sprache erlernen möchten – diese Bücher bieten Ihnen die Werkzeuge und Inspiration, die Sie benötigen, um erfolgreich und mit Freude in die neuen Sprachwelten einzutauchen.

**Achtung Gehirn aktivieren! Sämtliche Birkenbihl Seminar-Videos gibt's auf
www.birkenbihl.tv**

Ein Buch, das Ihnen nicht nur Sprachkenntnisse vermittelt, sondern auch Ihr Verständnis der türkischen Kultur nachhaltig erweitert.



ISBN 978-3-98584-241-4

Begeben Sie sich auf eine faszinierende Reise in die türkische Sprache und Kultur – ein Abenteuer, das nicht nur Ihr Sprachwissen, sondern auch Ihr Verständnis für eine einzigartige Lebensweise vertieft.

Mit einer innovativen Lernmethode und wertvollen Einblicken in die türkische Mentalität und Lebensweise bietet es mehr als nur Sprachunterricht. Sie lernen die Besonderheiten der türkischen Sprache kennen und verstehen, wie sie das Denken und die Kultur ihrer Sprecher beeinflusst. Diese Buchreihe richtet sich an alle, die sich für Sprachen und Kulturen begeistern. Sie verbindet fundiertes Wissen mit spannenden Perspektiven auf die jeweilige Lebensweise.

Durch die enge Verknüpfung von Sprache und Kultur auf spielerische und zugängliche Weise eröffnet diese Reihe Ihnen neue Perspektiven und sensibilisiert Sie für die Vielfalt menschlicher Ausdrucksformen. Ob aus beruflichem, akademischem oder persönlichem Interesse – diese Bücher bieten Ihnen die Werkzeuge und die Inspiration, die Sie brauchen, um erfolgreich und mit Freude in die Welt der neuen Sprachen einzusteigen.

Lust auf Sprachen lernen? Ja bitte, aber gehirn-gerecht!
www.birkenbihl-sprachen.de

China und damit der gesamte asiatische Raum sind auf dem Vormarsch. Doch was bedeutet das für Sie und Ihren Alltag?



ISBN 978-3-98584-199-8

Hier erfahren Sie, warum der rasante Aufstieg dieser Länder nicht nur Chancen, sondern auch erhebliche Herausforderungen für den Westen mit sich bringt. Mit scharfsinnigen Analysen und provokativen Thesen deckt dieses Buch auf, wie die Globalisierung unsere Welt verändert und welche Konsequenzen das für unsere Gesellschaft hat.

Verstehen Sie die wahre Bedeutung der wirtschaftlichen und politischen Entwicklungen in Asien und die Notwendigkeit, den Blick nicht länger abzuwenden. Analysieren Sie, welche geopolitischen Spannungen die Weltwirtschaft ins Wanken bringen könnten und welche Strategien erforderlich sind, um in dieser neuen globalen Ordnung zu bestehen.

Seien Sie bereit, Ihre bisherigen Vorstellungen in Frage zu stellen und neue Perspektiven zu gewinnen. Lernen Sie, wie der Aufstieg Chinas Ihr Leben direkt beeinflusst und welche Maßnahmen Sie ergreifen müssen, um in einer globalisierten Welt erfolgreich zu sein. Lassen Sie sich von den faszinierenden Einblicken und tiefgründigen Analysen fesseln, die Ihre Sicht auf die Welt verändern werden.

**Achtung Gehirn aktivieren! Sämtliche Birkenbihl Seminar-Videos gibt's auf
www.birkenbihl.tv**

Sie möchten andere Menschen besser verstehen? Dann lernen Sie zuerst, sich selbst zu durchschauen.



ISBN 978-3-98584-261-2

Worte können lügen, aber der Körper nicht. Während Sie noch akribisch an den richtigen Formulierungen feilen, plappert Ihre Körpersprache munter drauflos – oft in einem ganz anderen Tonfall. Höchste Zeit, dieses unbewusste Geplauder zu entschlüsseln und endlich zu verstehen, was Ihr Gegenüber wirklich sagt.

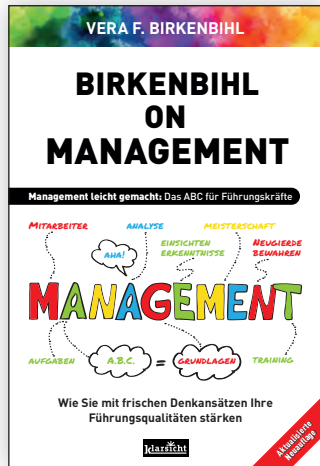
Vera F. Birkenbihl, die Meisterin des gehirn-gerechten Lernens, öffnet Ihnen die Augen für die subtile Welt der nonverbalen Signale. Mit un-nachahmlichem Witz und messerscharfer Analyse zeigt sie, wie Sie Mimik, Gestik und Haltung nicht nur deuten, sondern gezielt einsetzen. Auf den ersten Blick werden Sie erkennen:

- Wer lügt – und wer nur höflich schweigt.
- Warum der »erste Eindruck« oft völlig danebenliegt.
- Wie Sie Ihren Chef, Ihren Partner oder Ihre Schwiegermutter richtig entschlüsseln.

Augen auf! Die spannendste Unterhaltung beginnt nicht im Kopf – sondern direkt vor Ihrer Nase!

Lust auf Sprachen lernen? Ja bitte, aber gehirn-gerecht!
www.birkenbihl-sprachen.de

Meetings? Zeitverschwendung. Motivation? Fehlanzeige. Innovation? Fehlinterpretation.



ISBN 978-3-98584-256-8

Vera F. Birkenbihl macht damit kurzen Prozess. Statt leerer Phrasen gibt sie Ihnen ein Buch-Seminar, das die Führung neu definiert. Mit bewährten Konzepten, die viele Manager zwar hätten kennen sollen – aber nie verstanden haben:

- **Meetings mit Hirn:** Warum Besprechungen oft nur Beschäftigungstherapie sind – und wie sie wirklich produktiv werden.
- **Sprache als Führungsinstrument:** Wie Sie kommunizieren, ohne dass Ihre Worte im Manager-Nirwana verpuffen.
- **Verlernen statt nur Lernen:** Wie Sie und Ihr Team endlich aus veralteten Routinen ausbrechen.
- **Mitarbeiter führen heißt loslassen:** Wer klammert, kontrolliert und gängelt, bekommt keine Leistung, sondern innere Kündigungen.

Dieses Buch zeigt Ihnen nicht, wie Sie der beste Chef der Welt werden. Sondern wie Sie endlich führen, ohne dass Ihre Leute innerlich schon die Tage bis zu ihrem Absprung zählen.

Achtung Gehirn aktivieren! Sämtliche Birkenbihl Seminar-Videos gibt's auf
www.birkenbihl.tv

Ihr Gehirn ist wie ein Hochleistungscomputer – doch Sie nutzen es nur wie einen Taschenrechner?



ISBN 978-3-98584-262-9

Vera F. Birkenbihl zeigt Ihnen, warum herkömmliches Denken einem intellektuellen Laufband gleicht, das Sie auf der Stelle treten lässt. Mit ihren unorthodoxen Denkwerkzeugen – Analograffiti, KaWa und KaGa – sprengen Sie die Fesseln linearer Logik und erschließen sich einen kreativen Kosmos, in dem Lernen leicht, Ideen zahlreich und Aha-Momente garantiert sind.

- **Assoziatives Denken statt trockener Fakten:** Lernen Sie, Ihr Wissen wie ein Netz zu verknüpfen und dadurch kreativer und intelligenter zu werden.
- **Experimentieren statt Pauken:** Praktische Übungen und überraschende Selbsttests machen Schluss mit passivem Konsumieren – hier wird Denken zum Abenteuer.
- **Bisoziales Brainstorming:** Entdecken Sie, wie ungewöhnliche Verknüpfungen zu genialen Einfällen führen und warum Querdenker die Welt verändern.

Lust auf Sprachen lernen? Ja bitte, aber gehirn-gerecht!
www.birkenbihl-sprachen.de

Kennen Sie das? Sie brauchen Hilfe, aber der »Kundenservice« klingt, als hätten die Mitarbeiter eine Allergie gegen Kunden.



ISBN 978-3-98584-257-5

Ihr Problem interessiert niemanden, Ihre Zeit erst recht nicht. Und am Ende sind Sie der Depp, der mit Wut im Bauch und ohne Lösung dasteht. Herzlichen Glückwunsch! Sie sind Opfer der Servicewüste geworden. Aber keine Sorge – es gibt Hoffnung. Vera F. Birkenbihl macht kurzen Prozess mit leeren Versprechen und miesem Service.

In 47 prägnanten Fallstudien zerlegt sie gnadenlos die größten Service-sünden und zeigt, wie sich Unternehmen aus dem Sumpf von Ignoranz, Inkompetenz und Kundenvergraulung befreien können. Ihr Ansatz? Klartext statt Bullshit, Praxis statt Theorie, Hirn statt Standardfloskeln.

- Warum der Satz »Der Kunde ist König« nichts als Augenschwermerei ist – und was wirklich zählt.
- Wie man durch Reklamationen Kunden nicht verliert, sondern zu lebenslangen Fans macht.
- Wieso guter Service nicht teuer sein muss – aber schlechter Service ein Unternehmen ruinieren kann.
- Wie Kommunikation und Haltung über Erfolg oder Untergang entscheiden.

Achtung Gehirn aktivieren! Sämtliche Birkenbihl Seminar-Videos gibt's auf www.birkenbihl.tv

Sie glauben, Sie haben das Sagen? Falsch! Wer redet, verliert. Wer fragt, führt.



ISBN 978-3-98584-258-2

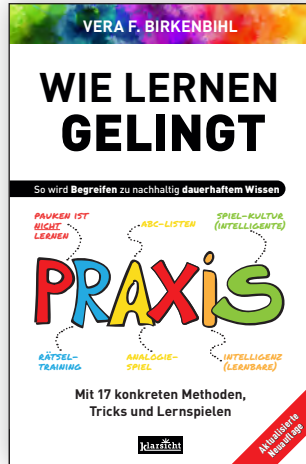
Und wenn Sie das nicht glauben, dann fragen Sie sich doch mal selbst: Wie oft haben Sie in Verhandlungen, Meetings oder Verkaufsgesprächen einfach drauflosgeredet – nur um dann mit einem »Nein« abgespeist zu werden?

Vera F. Birkenbihl, die Meisterin der gehirn-gerechten Kommunikation, zeigt Ihnen in diesem Buch, wie Sie Ihre Fragetechnik auf Hochleistung trimmen. Ein absolutes Praxis-Training mit cleveren Übungen, das Ihnen beibringt, wie Sie Gespräche lenken, Widerstände aufweichen und Entscheidungen zu Ihren Gunsten beeinflussen.

- **Fragen statt verzweifeln:** Wie Sie mit klugen Fragen selbst dem wortkargsten Gegenüber zum Reden bringen.
- **»Nein« war gestern:** Wie Sie mit der Anti-Nein-Strategie endlich zum Abschluss kommen.
- **Verhandlungs-Jiu-Jitsu:** Wie Sie mit minimalen Fragen maximale Wirkung erzielen.
- **Rhetorische Tricks für den Alltag:** Lernen Sie, wie Sie Gespräche zu Ihrem Vorteil gestalten.

Lust auf Sprachen lernen? Ja bitte, aber gehirn-gerecht!
www.birkenbihl-sprachen.de

Haben Sie sich jemals gefragt, warum Lernen oft so qualvoll ist?



ISBN 978-3-98584-255-1

Warum das, was Sie gestern noch auswendig gelernt haben, heute schon wieder verschwunden ist? Und warum Schule und Weiterbildung oft mehr Frust als Fortschritt bringen? **Weil wir völlig falsche Methoden nutzen!**

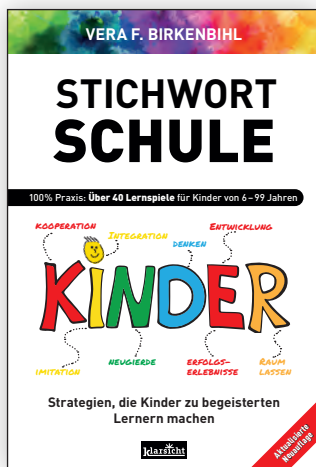
Dieses Buch zeigt, wie Lernen wirklich funktioniert – leicht, spielerisch und ganz ohne stumpfes Pauken.

- **Lernen als Spiel:** Mit kreativen Methoden wie ABC-Listen und Assoziations-Techniken Wissen dauerhaft verankern.
- **Neuro-Mechanismen nutzen:** Verstehen, wie das Gehirn arbeitet – und es gezielt austricksen.
- **Pauken verbannen:** Statt stumpfem Auswendiglernen nachhaltige Lernstrategien entdecken.
- **Beiläufiges Lernen fördern:** Wissen mühelos aufsaugen – genau wie im echten Leben.

Dieses Buch ist der Schlüssel zu effizientem, gehirn-gerechtem und vor allem spielerischem Lernen.

Achtung Gehirn aktivieren! Sämtliche Birkenbihl Seminar-Videos gibt's auf
www.birkenbihl.tv

Willkommen im Bildungssystem! Hier lernen Kinder, dass Fragen nerven und Wissen am besten auswendig gepaukt wird.



ISBN 978-3-98584-251-3

Klingt bekloppt? Ist es auch!

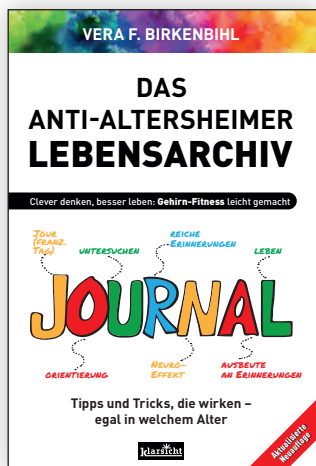
Vera F. Birkenbihl zeigt, warum sich Millionen Kinder durch den Unterricht quälen – und wie sie dennoch mit **Spaß und Leichtigkeit** lernen können. Ohne stures Pauken. Ohne Frust. Ohne diesen ewigen Schulstress.

- **Neuner-Einmaleins an den Fingern ablesen?** Kein Problem – Mathe wird zum Kinderspiel!
- **Vokabeln ohne Pauken lernen?** Mit der Birkenbihl-Methode klappt's spielend leicht.
- **Fehler machen ohne Angst?** Unbedingt! Denn genau so funktioniert echtes Lernen.
- **Hausaufgaben ohne Tränen?** Mit kleinen Denkspielen wird selbst trockener Stoff spannend.

Mit genialen Lerntricks, spielerischen Methoden und jeder Menge Aha-Momenten verwandelt dieses Buch selbst Mathe-Muffel und Vokabel-Verweigerer in wissbegierige Entdecker.

Lust auf Sprachen lernen? Ja bitte, aber gehirn-gerecht!
www.birkenbihl-sprachen.de

Namen verblassen, Erlebnisse versinken, ganze Lebensabschnitte verflüchtigen sich – bis nichts mehr bleibt. Und dann?



ISBN 978-3-98584-250-6

Dann stehen Sie vor dem Spiegel und suchen verzweifelt nach einer Erinnerung, die nicht mehr zurückkommt.

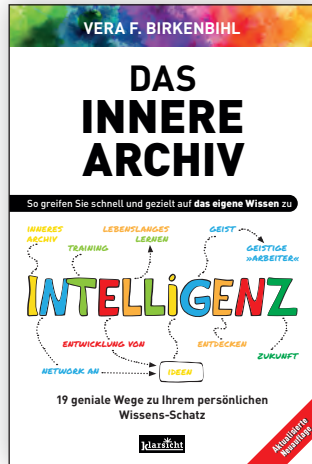
Vera F. Birkenbihl zeigt, wie Sie diesem Gedächtnisschwund den Kampf ansagen. Mit ihrer Methode bauen Sie mentale Hochsicherheitsarchive auf, anstatt sich auf flüchtige Notizzettel zu verlassen:

- Durch das Anlegen eines persönlichen Lebensarchivs bewahren Sie bedeutsame Erlebnisse dauerhaft.
- Mit ABC-Listen und assoziativen Denktechniken ordnen Sie Ihre Erinnerungen effizient.
- Durch gezielte Wiederholungen und verknüpfte Erinnerungsanker bauen Sie mentale Autobahnen.
- So bleiben Ihre Erinnerungen nicht nur abrufbar, sondern machen Ihre Persönlichkeit unvergesslich.

Dieses Buch ist Ihr Schutzschild gegen das Vergessen. Sehen Sie nicht tatenlos zu, wie Ihr inneres Archiv nach und nach zerfällt – Sie haben es in der Hand, Ihre Lebenserinnerungen zu bewahren.

Achtung Gehirn aktivieren! Sämtliche Birkenbihl Seminar-Videos gibt's auf
www.birkenbihl.tv

Ihr Gehirn ist ein gigantisches Archiv voller Wissen, Ideen und Erinnerungen – aber Sie nutzen nur einen winzigen Bruchteil davon. Warum?



ISBN 978-3-98584-249-0

Weil Ihnen niemand beigebracht hat, wie Sie den Zugangscodes knacken!

Vera F. Birkenbihl, die Ikone gehirn-gerechten Lernens, räumt mit veralteten Lernmethoden auf und zeigt Ihnen, wie Sie Ihr »inneres Archiv« systematisch erschließen. Wie das funktioniert?

- **Assoziatives Denken statt stumpfer Wiederholung:** Ihr Gehirn liebt Verknüpfungen! wickeln Sie geniale Ideen und nutzen Sie Ihr volles Denkpotenzial.
- **ABC-Listen und mentale Reiztrigger:** Ihr Archiv öffnet sich, wenn Sie es richtig ansprechen.
- **Wissenschaftlich fundiert, spielerisch leicht:** Die neuesten Erkenntnisse der Gehirnforschung kombiniert mit praxiserprobten Techniken sorgen für messbare Fortschritte.
- **Neuro-Werkzeuge, die Ihre Kreativität entfesseln:** Ent-

Schon ein paar Minuten täglich reichen, um Ihre Intelligenz zu steigern. Lassen Sie Ihr Wissen nicht im Verborgenen versauern – nutzen Sie es!

Lust auf Sprachen lernen? Ja bitte, aber gehirn-gerecht!
www.birkenbihl-sprachen.de

Entdecke die Welt von Vera F. Birkenbihl auf eine völlig neue Art und Weise!

Die vollständigste Sammlung von Birkenbihl Seminar-Videos

Birkenbihl.tv katapultiert dein Gehirn in den Trainingsmodus – mit Denkstoff, der zündet, Aha-Momenten am Fließband und Lernlust statt Lernfrust. Direkt auf deine Couch geliefert. Gehirn-gerecht, alltagsnah und garantiert inspiriös.

LERNEN + LEHREN

- + Eltern Nachhilfe
- + Jungen und Mädchen: wie sie lernen
- + Lehren, Trainieren, Ausbilden
- + Genial Lehren/Genial Lernen
u.v.m.



PSYCHOLOGIE + WISSEN

- + Wie Medien unsere Meinung bilden
- + Erfolgspsychologie
- + Viren des Geistes
- + Menschen beeinflussen
u.v.m.



SPRACHEN + KULTUR

- + Sprachen lernen leichtgemacht
- + Von Null Ahnung zu etwas Arabisch
- + Was wir unbedingt über China & Asien
wissen müssen
u.v.m.



- ✓ **Sämtliche Birkenbihl-Seminare & Hörkurse endlich an einem Ort**
- ✓ **Alle Inhalte 24/7 verfügbar**
- ✓ **Digital überarbeitet – für Augen und Ohren von heute**

MANAGEMENT + BERUF

- + Brain-Management I + II
- + Management Halbtagsseminar
- + Meetings erfolgreicher gestalten
- + Führungskräfte Seminar
u.v.m.



PERSÖNLICHKEIT

- + Humor I + II
- + Das Leben erfolgreich meistern
- + Pragmatische Esoterik
- + Männer und Frauen I + II
u.v.m.

POWER FÜR'S GEHIRN

- + Anti-Ärger Strategien
- + Gehirne anknipsen
- + Persönliches Wissensmanagement
- + Genialitäts-Training
u.v.m.



Bereits über
65 Seminar-Videos online ...
mehr in Vorbereitung!

Alle Seminare auf einen Blick
www.birkenbihl.tv

Fühlen Sie sich oft von Stress überwältigt und suchen nach einem Weg, Ihre Karriere mit Ihrem Leben in Einklang zu bringen?



ISBN 978-3-98584-209-4

Michael Birkenbihl bietet Ihnen mit »Erfolg ohne Stress« die revolutionären Techniken, um genau das zu erreichen.

Nutzen Sie die Macht der Selbsthypnose, um Ihre Ziele klar zu visualisieren und Ihr Unterbewusstsein für den Erfolg zu programmieren. Lernen Sie, wie Sie mit gezielten Entspannungsübungen Ihre Konzentration steigern und Stress abbauen. Finden Sie heraus, wie positives Denken Ihre Lebensqualität dramatisch verbessern kann.

Die Verbindung von Psychologie und Esoterik ermöglicht es Ihnen, Ihr volles Potenzial zu entfalten und sowohl beruflich als auch privat mehr zu erreichen. Steigern Sie Ihre Effizienz, ohne Ihre innere Balance zu verlieren, und entdecken Sie den Weg zu einem erfüllten, stressfreien Leben.

Dieses Buch ist der Schlüssel zu einem neuen Leben, in dem beruflicher Erfolg und persönliches Wohlbefinden Hand in Hand gehen. Lassen Sie sich inspirieren und verwandeln Sie Ihre Träume in Realität.

**Achtung Gehirn aktivieren! Sämtliche Birkenbihl Seminar-Videos gibt's auf
www.birkenbihl.tv**

Das Kultbuch für gehirn-gerechtes Lernen und Denken mit der besten Mischung aus Theorie und Praxis. Gewürzt mit einer deutlichen Kritik am Bildungssystem.

Lernen ist für Sie ein Albtraum? Sprachen bleiben nicht hängen? Ihr Gedächtnis gleicht einem löchrigen Sieb? Dann wurde Ihnen das falsche Lernen beigebracht!

Vera F. Birkenbihl zeigt, wie Sie Ihr Gehirn endlich artgerecht nutzen – ohne stumpfes Pauken, aber mit maximalem Effekt.

- **Denk dich schlau!** – So bauen Sie Ihr eigenes Wissens-Netzwerk und vergessen nie wieder das Wichtige.
- **Gehirn-Jogging mit KaWa & KaGa** – Kreative Wort- und Bild-Techniken, die Ihr Denken auf Hochtouren bringen.
- **Lehren ist lernen – aber bitte gehirn-gerecht!** – Warum das Schulsystem scheitert und wie Sie selbst klüger werden als Ihre Lehrer.

Vera F. Birkenbihl räumt mit Lern-Mythen auf, liefert spielerische, aber hocheffektive Strategien und macht Sie zum Profi im Wissen-Speichern – ohne Langeweile, ohne Frust. Lernen war gestern eine Qual – **jetzt wird's zum Abenteuer!**



Über drei Millionen Menschen haben erfolgreich ihre Sprachkurse, Bücher, Tonaufnahmen sowie Videos angewendet, und über 350.000 Menschen haben sie in Vorträgen und Seminaren live erlebt. Ihre Bücher sind bis heute Bestseller. Auch die »Birkenbihl-Methode Fremdsprachen zu lernen« wurde von ihr entwickelt.

Sie war die Leiterin des Instituts für gehirn-gerechtes Arbeiten und zählt noch heute zu den ganz Großen der Seminar- und Coaching-Szene. Die Erfolgstrainerin studierte in den USA Psychologie und Journalismus und begann dort 1970 mit ersten Vorträgen und Seminaren in Industrie und Wirtschaft. Ende 1972 kehrte sie nach Europa zurück und führte ihre Seminar­tätigkeit sehr erfolgreich fort. Zu ihren Kunden zählten BMW, LBS, Sony, IBM, Procter & Gamble, Siemens, 3M, Henkel, Mercedes, Hewlett Packard u. v. a. Bis zu ihrem Lebensende im Dezember 2011 war sie als freie Autorin und Trainerin tätig.

Mehr Infos und weitere Veröffentlichungen auf

www.klarsicht-verlag.de

www.birkenbihl-sprachen.de

www.birkenbihl.tv

ISBN 978-3-98584-252-0



9 783985 842520